



**FICHE
D' ACCOMPAGNEMENT
PEDAGOGIQUE**

ART, VOYAGE ET EXPLORATION

Pour exploiter...

- L'action/expédition qui se fait œuvre.
- La notion de trace et d'objet souvenir.
- L'exploration photographique du paysage.
- Le voyage imaginaire (dans le temps, dans un espace fictif...).

Pour parler de...

Nature, marche, photographie, paysage, voyage, déplacement, journal de bord, aventure, souvenirs, objets souvenirs/témoins, expédition, trace, témoignage.

Pour regarder...

■ Abraham Poincheval et Laurent Tixador

L'Inconnu des grands horizons, 2002

Bouteille en verre, figurines en plastique, terre de Verdun, bout de veste et lacets et film numérique couleur sonore (24'30" ; Édition : 3/8)

20 x 51 x 15 cm

Collection Frac des Pays de la Loire

Pour découvrir le travail de deux artistes qui créent des performances/expéditions : ils ont relié Nantes à Metz, via Caen, à pied, en ligne droite et à la boussole. De cette marche, qui fait œuvre à elle seule, résultent des objets souvenirs qui deviennent œuvre : la bouteille de verre mais également un film, des éléments trouvés lors du périple...

■ Simon Starling

Heinzmann, Uni Solar Trek, 2000-2001

7 photographies couleur

74 x 93 chacune encadrée

Collection Frac des Pays de la Loire

Pour se familiariser avec l'œuvre de Simon Starling où on retrouve la notion de périple et de traces qui fait œuvre. *Heinzmann, Uni Solar Trek*, des photographies d'une expédition durant laquelle l'artiste a rejoint en vélo deux bâtiments de Le Corbusier, la cité radieuse de Briez-en-Forêt et celle de Rezé.

■ Yann Arthus- Bertrand
Casse automobile, St Brieuc, Côte d'Armor, France (48°31'N-2°46'O)

Pour étudier une photographie de Yann Arthus-Bertrand qui fait d'une vue aérienne d'une casse automobile une œuvre comparable à une peinture abstraite. Le choix de la photographie suivante permet de présenter la pluralité des expéditions photographiques de l'artiste dont on connaît mieux les vues d'îles paradisiaques.

■ Richard Long
A Line Made by Walking, 1967
Photographie
37.5 x 32.4 cm.
Tate Collection

Pour se familiariser avec l'œuvre de Richard Long, un artiste qui a fait de la marche une intervention artistique particulière. L'artiste voyageur arpente le paysage et y laisse une trace éphémère de son passage : ici la ligne faite en marchant est devenue œuvre et la photographie, le médium privilégié pour laisser un témoignage.

■ Hamish Fulton
The Heron stands and waits, 1989
Photographie noir et blanc, légende, cadre en bois
117 x 137 cm.
Collection Frac des Pays de la Loire

Pour découvrir un autre artiste marcheur qui a parcouru le monde à la recherche d'espaces vierges de toute intervention humaine. Les œuvres photographiques sont l'aboutissement de ces expéditions et s'accompagnent de légendes (données climatiques, topographiques, naturelles...) qui permettent au regardeur de pénétrer ces paysages.

[Pour lire...](#)

■ Yolande SIX, *Kilomètre Zéro*, Editions La Grande Fabrique, mars 2005

L'artiste nous donne ici à voir les objets du quotidien sous un jour nouveau. Chaque image se fait déclencheur d'un voyage immobile au cœur de la rêverie. Un savon de Marseille nous emmène sur les traces du fleuve Laomé, quand un pot de crayons nous invite à une escale à New-York. Entre photographie et écriture, l'œuvre joue des sens en tout genre et du souvenir.

- Cycle 2
- Cycle 3

■ Jean-Luc COURCOULT, Quentin FAUCOMPRE, Royal de Luxe, *La visite du sultan des Indes sur son éléphant à voyager dans le temps*, Editions MeMo, septembre 2006

C'est l'histoire d'un sultan des Indes prêt à tout pour retrouver une petite Géante qui se promène dans ses rêves, c'est l'histoire d'un merveilleux voyage dans le temps et à travers le monde à bord d'un éléphant extraordinaire. On découvre avec bonheur ce périple, mis en couleurs par Quentin Faucompré, qui nous fait débarquer à Nantes avec la compagnie de théâtre de rue Royal de Luxe. Un très bel album pour rentrer dans le monde féerique de la compagnie et en profiter pour faire un petit tour à Nantes découvrir les *Machines de l'Île*, concept de François Delarozière, le créateur des machines de Royal de Luxe.

- Cycle 2
- Cycle 3