



**FICHE
RESSOURCES
PEDAGOGIQUES**

OUVRAGES DISPONIBLES A LA CONSULTATION

Dans le cadre de l'éducation artistique et culturelle et de l'enseignement de l'histoire des arts, le service de l'action éducative du musée Robert Tatin propose aux enseignants une sélection d'ouvrages disponibles à la consultation. Afin de permettre une recherche aisée et d'accompagner aux mieux le projet pédagogique de chaque enseignant, ceux-ci ont été classés en différentes catégories et par thématique.

Pour consulter les ouvrages ou pour tout renseignement complémentaire, n'hésitez pas à prendre rendez-vous avec le service de l'action éducative au :

02 43 98 80 89

Ressources pédagogiques / Enseigner les arts visuels

Mots à Musées, CRDP de l'Académie de Versailles, 2002

LAGOUTTE D., WERCKMEISTER F., *Comment enseigner l'histoire des arts en cycle 3*, Hachette Education, 2009

THEMIOT P. (sous la dir.), *Les arts visuels au quotidien*, CRDP de Bourgogne, 2010

GIRAUDEAU A., *Arts visuels et collections*, CRDP de Poitou-Charentes, 2007

LE GALL Y., *Arts visuels et voyages, civilisations imaginaires*, CRDP de Poitou-Charentes, 2007

GUITTON M., *Arts visuels et portraits*, CRDP de Poitou-Charentes, 2005

RUTILY A., *Arts visuels et jardins*, CRDP de Poitou-Charentes, 2006
LE GALL Y., *Arts visuels et paysages*, CRDP de Poitou-Charentes, 2010
GOUDIN P., MORIN N., *Arts visuels et danse*, CRDP de Poitou-Charentes, 2010
GILLIS-AMOROS L., HEBERT E., SCHNEIDER M., *Pratique des Arts plastiques autour de l'objet*, Edition CRDP d'Alsace, 1998
LAGOUTTE D., *La valise-musée, 90 oeuvres d'art pour l'éducation artistique*, Hachette éducation, 1993
LORROT D. (sous la dir.), *Graines de culture en cycles 2 et 3*, CRDP de Bourgogne, 1998
LORROT D. (sous la dir.), *Graines de culture en cycle 3 et collège*, CRDP de Bourgogne, 1998
BARBE-GALL F., *Comment parler d'art aux enfants*, Editions Adam Biro, 2005
CAILLE M-T., CALECKI M., *L'art et les petits*, Paris, Fleurus, 1991
BANAIGS C., *Je joue avec Matisse*, Editions Fleurus, 1995
GIBOULET F., MENGELLE-BARILLEAU M., *La peinture*, Paris, Nathan, 2009
YENAWINE P., *Histoires*, Albin Michel Jeunesse, 1994
DADA la première revue d'art, n°64, *La beauté*, avril 2000, Mango Presse
MONSALLIER P., MICHEL G., *Pignon*, CDDP de l'Orne, 1990
BEAUX ARTS MAGAZINE, *Hors série L'art à l'école*, Beaux arts SA, octobre 2001

Ouvrages généraux sur l'histoire de l'art / Monographie d'artistes / Catalogues

GIBOULET F., BARILLEAU M., *Histoire de la peinture*, Hatier, 1998
WALCKER Y., CORRADINI N., *L'alphabet des grands peintres*, Editions Gallimard Jeunesse, 1998
DADA la première revue d'art, n°95, *Gauguin à Tahiti*, octobre 2003, Mango Presse
DADA la première revue d'art, n°96, *Botticelli*, novembre 2003, Mango Presse
DADA la première revue d'art, n°85, *Manet*, septembre 2002, Mango Presse
DADA la première revue d'art, n°94, *Edouard Vuillard*, septembre 2003, Mango Presse
DADA la première revue d'art, n°86, *Francis Picabia*, octobre 2002, Mango Presse
DADA la première revue d'art, n°90, *Nicolas de Staël*, mars 2003, Mango Presse
DADA la première revue d'art, n°76, *Dubuffet*, septembre 2001, Mango Presse
DADA la première revue d'art, n°77, *Giacometti*, octobre 2001, Mango Presse
DADA la première revue d'art, n°58, *Rembrandt*, septembre 1999, Mango Presse

DADA la première revue d'art, n°70, *Léonard de Vinci*, décembre 2000, Mango Presse
DADA la première revue d'art, n°54, *Van Gogh*, mars 1999, Mango Presse
DADA la première revue d'art, n°89, *Chagall*, janvier 2003, Mango Presse
DADA la première revue d'art, n°117, *Le Douanier Rousseau*, mars 2006, Mango Presse
DADA la première revue d'art, n°65, *Picasso sculpteur*, mai 2000, Mango Presse
CHABOT J-P., SORBIER F., *Pablo Picasso*, Editions Gallimard Jeunesse, 1996
CHABOT J-P., SORBIER F., *Fernand Léger*, Editions Gallimard Jeunesse, 1997
CHABOT J-P., SORBIER F., *Henri Matisse*, Editions Gallimard Jeunesse, 1996
CHABOT J-P., SORBIER F., *Paul Gauguin*, Editions Gallimard Jeunesse, 1999
BONNEFOY F., CLEMENT S. (sous la dir.), *Alechinsky*, Editions du Jeu de Paume/RMN, 1998
DADA la première revue d'art, n°68, *Matisse*, octobre 2000, Mango Presse
OHTAKE S., *Monsieur Jarry*, Editions Passage Piétons, 2004
DADA la première revue d'art, n°80, *Le dadaïsme*, février 2002, Mango Presse
DADA la première revue d'art, n°81, *La révolution surréaliste*, mars 2002, Mango Presse
DADA la première revue d'art, n°91, *Le Bauhaus*, avril 2003, Mango Presse
DADA la première revue d'art, n°71, *Les années pop*, janvier 2001, Mango Presse
DADA la première revue d'art, n°60, *L'art des fauves*, novembre 1999, Mango Presse
DADA la première revue d'art, n°93, *Les Singuliers de l'art*, juin 2003, Mango Presse
L'atelier des images et des sons, n°72, *L'art au temps de la préhistoire*, novembre 2010, Editions Nathan (5 posters + cd)
DADA la première revue d'art, n°39, *Arts et sciences*, juin 1997, Mango Presse
DADA la première revue d'art, n°59, *Art et citoyenneté*, octobre 1999, Mango Presse
DADA la première revue d'art, n°79, *Art et jeu*, décembre 2001, Mango Presse
AMZALLAG-AUGE E., CURTIL S., *L'art en jeu : Herbin, vendredi 1*, Editions du Centre Pompidou, 1994

Pratiques artistiques / Techniques

WAECHTER A., *Les collages*, CRDP de Champagne-Ardenne, 1998
LECHOPIER C., *Une mosaïque à ciel ouvert, la maison bleue de Dives-sur-Mer*, Editions Cahiers du Temps, 2004
BRIDIER E., FOREST M., ZUBER V., *Mosaïque*, Editions Fleurus, Paris, 2001

CLERIN P., *La sculpture en terre*, Dessain et Tolra, 1998

FRANCK-DANDRES C., *L'atelier de peinture, initiation aux arts plastiques*, Dessain et Tolra, 1988

PILLET M-J., *L'atelier du toucher, observer, toucher, créer*, Dessain et Tolra, 1996

BERT N., FERRAND M-F., PERRIN A., *L'atelier terre à l'école maternelle*, CRDP Lyon, 1997

DECHERY M. (sous la dir.), *Découvre le collage avec Hervé Di Rosa*, Editions du chêne, 1996

DECHERY M. (sous la dir.), *Découvre le dessin avec Combas*, Editions du chêne, 1994

DECHERY M. (sous la dir.), *Découvre la ligne avec Bernar Venet*, Editions du chêne, 1994

CLOSKY C., *Colorie comme tu veux, dessine et écris ce que tu veux*, Seuil Jeunesse, 2001

L'atelier des images et des sons, n°69, *Le papier*, mars 2010, Editions Nathan (5 posters + cd)

L'atelier des images et des sons, n°66, *Les formes*, septembre 2009, Editions Nathan (5 posters + cd)

CHABOT J-P., PINET H., *La sculpture*, Editions Gallimard Jeunesse, 1995

LAROCHE C., *Calder, le magicien des airs*, Editions Palette, 2008

PIENS B. (sous la dir.), *L'anamorphose*, CNDP, 1989

Motif ornementaux, Vinciana Editions

La calligraphie, Vinciana Editions

Initiations aux encres et aux lavis, Editions Fleurus, 2002

DADA la première revue d'art, n°56, *Le Vitrail*, mai 1999, Mango Presse

DADA la première revue d'art, n°72, *La trace*, mars 2001, Mango Presse

DADA la première revue d'art, n°74, *L'affiche*, mai 2001, Mango Presse

GUIDOT R., *Des arts plastiques aux arts appliqués*, CNDP, 1992

DADA la première revue d'art, n°52, *Art et lumière*, décembre 1998, Mango Presse

DADA la première revue d'art, n°84, *L'éloge du pain*, juin 2002, Mango Presse

Ouvrages par thématiques :

Thème « Collections »

GIRAUDEAU A., *Arts visuels et collections*, CRDP de Poitou-Charentes, 2007

DADA la première revue d'art, n°98, *Collections, collectionner, collectionneurs*, janvier 2004, Mango Presse

Thème « Animaux »

L'atelier des images et des sons, n°73, *Animal, les animaux dans les arts décoratifs*, janvier 2011, Editions Nathan (5 posters + cd)

DADA la première revue d'art, n°55, *Le chat*, avril 1999, Mango Presse

DESNOETTES C., *Le musée des animaux*, Editions de la Réunion des musées nationaux, Paris, 1997

Thème « La Maison »

DADA la première revue d'art, n°61, *Portes et passages pour l'an 2000*, décembre 1999, Mango Presse

Thème « Voyages »

LE GALL Y., *Arts visuels et voyages, civilisations imaginaires*, CRDP de Poitou-Charentes, 2007

L'atelier des images et des sons, n°68, *Enfants du monde*, janvier 2010, Editions Nathan (5 posters + cd)

DADA la première revue d'art, n°75, *Métissages*, juin 2001, Mango Presse

DADA la première revue d'art, n°50, *La civilisation chinoise*, octobre 1998, Mango Presse

DADA la première revue d'art, n°88, *Océanie arts premiers*, décembre 2002, Mango Presse

DADA la première revue d'art, n°66, *Afrique arts premiers*, juin 2000, Mango Presse

Thème « Portrait »

COIGNARD J., *L'autoportrait*, CNDP, 1996

GUITTON M., *Arts visuels et portraits*, CRDP de Poitou-Charentes, 2005

DADA la première revue d'art, n°69, *Le portrait*, novembre 2000, Mango Presse

YENAWINE P., *Les Gens*, Albin Michel Jeunesse, 1996

LORROT D. (sous la dir.), *Graines de culture en cycles 2 et 3*, CRDP de Bourgogne, 1998

GIBOULET F., MENGELLE-BARILLEAU M., *La peinture*, Paris, Nathan, 2009

Thème « Paysages / Jardins / Nature / Arts de l'espace »

- EVENO C., CALLIAS A., *Regarder le paysage*, Gallimard Jeunesse, 2006
- L'atelier des images et des sons, n°67, *Les chemins*, novembre 2009, Editions Nathan (5 posters + cd)
- RUTILY A., *Arts visuels et jardins*, CRDP de Poitou-Charentes, 2006
- LE GALL Y., *Arts visuels et paysages*, CRDP de Poitou-Charentes, 2010
- DADA la première revue d'art, n°78, *La mer*, novembre 2001, Mango Presse
- DADA la première revue d'art, n°57, *L'eau*, juin 1999, Mango Presse
- DADA la première revue d'art, n°87, *Paysage*, novembre 2002, Mango Presse
- DADA la première revue d'art, n°73, *Jardins d'artistes*, avril 2001, Mango Presse
- DADA la première revue d'art, n°67, *La cité idéale*, septembre 2000, Mango Presse
- DOMINO C., *A ciel ouvert, l'art contemporain à l'échelle du paysage*, Edition Scala, 2005
- MADEC P., *L'architecture*, Editions Autrement et CNDP, 2004
- YENAWINE P., *Lieux*, Albin Michel Jeunesse, 1996
- DESNOETTES C., *Le musée des potagers*, Editions de la Réunion des musées nationaux, Paris, 1998
- GRAUMANN H., *Citizens*, Editions Quiquandquoi, Genève, 2001
- LEVEQUE C., *La vie c'est si joli*, Editions Quiquandquoi, Genève, 2004
- LORROT D. (sous la dir.), *Graines de culture en cycles 2 et 3*, CRDP de Bourgogne, 1998

Thème « Couleurs »

- DESNOETTES C., *Le musée des couleurs*, Editions de la Réunion des musées nationaux, Paris, 1996
- L'atelier des images et des sons, n°70, *Le bleu*, mai 2010, Editions Nathan (5 posters + cd)
- DADA la première revue d'art, n°97, *Le blanc*, décembre 2003, Mango Presse
- LORROT D. (sous la dir.), *Graines de culture en cycle 3 et collège*, CRDP de Bourgogne, 1998
- LORROT D. (sous la dir.), *Graines de culture en cycles 2 et 3*, CRDP de Bourgogne, 1998
- GIBOULET F., MENGELLE-BARILLEAU M., *La peinture*, Paris, Nathan, 2009

Thème « Etoiles / Lune / Soleil »

DADA la première revue d'art, n°63, *Soleils Mexicains*, mars 2000, Mango Presse
DADA la première revue d'art, n°62, *Le temps, vite !*, janvier 2000, Mango Presse
LORROT D. (sous la dir.), *Graines de culture en cycle 3 et collège*, CRDP de Bourgogne, 1998

Thème « La lettre et l'image »

DADA la première revue d'art, n°53, *Art et écritures*, janvier 1999, Mango Presse
BATAILLE M. , *ABC3D*, Albin Michel Jeunesse, 2008
MASSIN, *La lettre et l'image*, Gallimard, 1993
CORILLON P., *Le diable abandonné T1 : La Meuse obscure*, Editions MeMo, 2007

Thème « Le corps / Arts du spectacle vivant »

L'atelier des images et des sons, n°71, *Le corps*, septembre 2010, Editions Nathan (5 posters + cd)
DADA la première revue d'art, n°92, *La Main*, mai 2003, Mango Presse
GOUDIN P., MORIN N., *Arts visuels et danse*, CRDP de Poitou-Charentes, 2010
ROSENSTIEHL A., *Danse !*, Paris, Editions Autrement, 1998
DADA la première revue d'art, n°82, *Les cinq sens*, avril 2002, Mango Presse
MESSAGER A., *Rions noir*, Editions Quiquandquoi, Genève, 2003
LORROT D. (sous la dir.), *Graines de culture en cycle 3 et collège*, CRDP de Bourgogne, 1998
DADA la première revue d'art, n°83, *Art et théâtre*, mai 2002, Mango Presse
MANCEAU E., FIESS J-M., *Sous le chapiteau*, Editions Thierry Magnier, 2007