

PROGRAMME
FESTIVAL

REFLETS DU CINÉMA SCANDINAVE

Du 08 au 19
mars 2019,
en Mayenne

www.lesrefletsducinema.com

Édito

Au moment de choisir la destination des Reflets 2019, un problème de géographie s'est posé à nous. Fallait-il circonscrire la Scandinavie à la seule péninsule formée par la Suède et la Norvège? La confondre, au contraire, avec l'ensemble des pays nordiques? Retirer la Finlande tout en gardant l'Islande et les îles Féroé? Proposer un autre assemblage encore?

À la suite des encyclopédistes, nous avons décidé de nous en tenir au schéma habituel, c'est-à-dire aux trois pays – Suède, Norvège et Danemark – suffisamment proches historiquement, culturellement et linguistiquement pour former un tout.

Une autre raison justifie ce choix: quasiment depuis la naissance du cinéma et jusqu'à nos jours, les trois pays ont établi des coopérations et formé des artistes qui sont autant de repères dans l'histoire du 7^e art. Citons quelques noms au hasard: Victor Sjöström, Carl Dreyer, Ingmar Bergman, Lars von Trier, Thomas Vinterberg, Sven Nykvist, Greta Garbo, Anita Ekberg, Liv Ullmann, Ingrid Bergman, Ingrid Thullin, Max von Sydow, Viggo Mortensen...

Pour autant, le cinéma scandinave reste encore largement méconnu. Certains spectateurs le considèrent comme trop rigoriste et obsédé par la transcendance. D'autres, selon leur âge, s'en tiennent à quelques lointaines productions déshabillées ou des ersatz d'Hollywood.

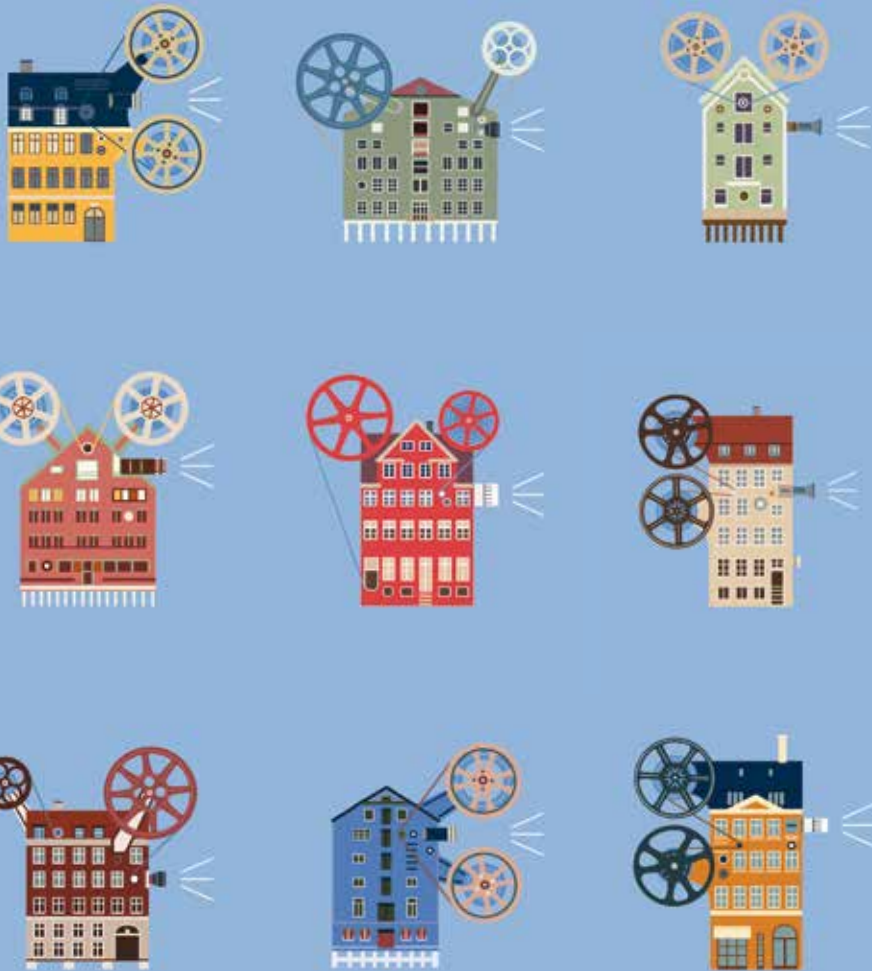
Partant de ce constat, Atmosphères 53 a opéré une sélection qui rompt avec les a priori. Certes, nous ne manquerons pas d'évoquer les grands anciens. Comment parler en effet de la Scandinavie sans proposer quelques chefs d'œuvre de Bergman, par exemple? Mais, les films de ce dernier s'apprécieront d'autant mieux qu'ils seront confrontés à ceux, beaucoup plus politiques, de Bo Widerberg. Nous les mêlerons, de surcroît, aux réalisations les plus récentes, celles d'Ali Abbasi (*Border*), de Gustav Möller (*Guilty*) ou de Joachim Trier (*Thelma*).

Notre ambition est somme toute modeste: offrir au public des images de la société scandinave qui valent mieux que les clichés qui circulent sur elle. Froide, austère, réservée, pondérée la Scandinavie? Sans doute pour partie. Mais elle est tout autant bouillonnante, chaleureuse, contrastée, déjantée, révolutionnaire! Un feu sous la glace! Le focus sur Anders Danielsen Lie le prouve mieux qu'un long discours puisque le comédien se met aussi bien dans la peau de l'ancien drogué d'Oslo, *31 août* que dans celle du frère éploré dans *Ce sentiment de l'été*.

Venez écouter nos invités (cinéastes ou conférenciers), précipitez-vous dans les salles, découvrez les expositions. Vous ferez connaissance avec une Scandinavie telle qu'on la voit rarement. Bon festival!

Yannick Lemarié

Président d'Atmosphères 53



Par **Thomas Baudre**, graphiste indépendant mayennais.

Il est aussi jeune réalisateur et travaille actuellement sur son premier documentaire, *Depuis les champs*, focus sur le métier d'agriculteur, mêlant interviews, dessins et photos. Il est aussi le réalisateur de la bande-annonce du festival.

Zoom sur



INGMAR BERGMAN

Auteur d'une cinquantaine de longs-métrages réalisés entre 1946 et 2003, Ingmar Bergman occupe une place essentielle dans le patrimoine cinématographique mondial. Influencé aussi bien par le cinéma français des années 1930 que par le néoréalisme italien ou le romantisme allemand, le « magicien du Nord » n'a eu de cesse d'autopsier les rapports familiaux et amoureux. Ses films sont emprunts de questions existentielles et de thèmes métaphysiques. Il remporta de nombreux prix durant sa carrière dont l'Oscar du meilleur film en langue étrangère à trois reprises. Il reçoit en 1997 à Cannes La Palme des Palmes le sacrant meilleur réalisateur de tous les temps.

Conférence Ingmar Bergman
par Alain Bergala, critique de cinéma,
essayiste, scénariste et réalisateur français
(samedi 09/03 à 13h40 au Cinéma Le Vox, Mayenne)
Deux documentaires sur l'auteur

Une année dans une vie,
de Jane Magnússon (Suède, 2018)
À la recherche d'Ingmar Bergman,
de Margarethe von Trotta
(France/Allemagne, 2018)

Focus sur une partie de sa filmographie

Monika (Suède, 1953)
Sourire d'une nuit d'été (Suède, 1955)
La Source (Suède, 1960),
Persona (Suède, 1967)
Scènes de la vie conjugale (Suède, 1973)
L'œuf du serpent (Suède, 1977)



BO WIDERBERG

Né en 1930 à Malmö – Décédé en 1997 à Ängelholm. D'abord critique avec une chronique dans le journal de Stockholm, *Expressen*, Bo Widerberg devient écrivain. C'est la Nouvelle Vague française qui va l'inspirer pour libérer le film suédois techniquement et stylistiquement, offrant alors une alternative au cinéma d'Ingmar Bergman, en faisant la part belle à l'improvisation dans ses premiers films, mais aussi en ancrant ses meilleurs films dans une réalité sociale empreinte d'authenticité historique et de passion romantique qui vaudront à nombre de ses acteurs et films de nombreux prix au Festival de Cannes: *Le Quartier du corbeau* (1963), *Ådalen 31* (1969), *Joe Hill* (1971) et *All things fair* (1995).

Focus sur une partie de sa filmographie

Le Quartier du corbeau (Suède, 1963)
Ådalen 31 (Suède, 1969)
Joe Hill (Suède, 1971)
Un flic sur le toit (Suède, 1976)
L'Homme de Majorque (Suède, 1984)
dont Parcours Widerberg,
4 séances accompagnées
par des professionnels du cinéma :

Un flic sur le toit (samedi 09/03, 18H15, Le Vox de Mayenne)
Accompagné par Nicolas Thévenin, critique de cinéma

Ådalen 31 (dimanche 10/03, 18h30, Cinéville Laval)
Accompagné par Nicolas Thévenin, critique de cinéma

Le quartier du corbeau (samedi 16/03, 16H15, Cinéville Laval)
Accompagné par Charlotte Garson, critique de cinéma

Joe Hill (dimanche 17/03, 16H15, Le Vox de Mayenne)
Accompagné par Charlotte Garson, critique de cinéma



TOBIAS LINDHOLM

Diplômé en 2007 de l'École nationale de cinéma du Danemark, il rédige plusieurs courts métrages, dont *In Transit* et le feuilleton *Sommer*. En 2010 il scénarise la série *Borgen*, succès international diffusé dans plus de 20 pays, avant de ficeler l'intrigue de *Submarino* (2010). La même année, il réalise *R* avec Michael Noer, son premier long métrage, et remporte le Dragon Award du Meilleur film nordique à Göteborg ainsi que le Bodil du Meilleur film danois. En 2012, il scénarise *La Chasse* avec Mads Mikkelsen au casting, film acclamé par la profession et nommé dans neuf catégories à Cannes.

Focus sur une partie de sa filmographie

La Chasse (Danemark, 2012)
Hijacking (Danemark, 2013)
R (Danemark, 2014)
A War (Danemark, 2016)



ANDERS DANIELSEN LIE

Anders Danielsen Lie est le fils de la comédienne norvégienne Tone Danielsen. En dehors de son métier de comédien, il exerce la fonction de médecin. Il fait ses débuts au cinéma à l'âge de onze ans dans le drame *Herman* (1990) d'Erik Gustavson. Il laisse ensuite le cinéma de côté pour se concentrer sur sa scolarité jusqu'en 2006 où son futur metteur en scène fétiche Joachim Trier le choisit pour tenir le rôle principal de *Nouvelle Donne*. Il refont équipe en 2012 pour un film qui lui fait connaître une renommée internationale: *Oslo, 31 août*. Parallèlement, le comédien campe un rôle récurrent dans la série *Norwegian cosy* qui dépeint le quotidien d'une famille norvégienne au bord de l'implosion. En 2015, Anders Danielsen Lie reste dans le registre de la mélancolie avec *Ce sentiment de l'été*.

Focus sur une partie de sa filmographie

Nouvelle donne de Joachim Trier (Norvège, 2008)
Oslo, 31 août de Joachim Trier (Norvège, 2012)
+ série
Norwegian cosy, de Thomas Torjussen

CONFÉRENCES



Conférence introductive, Le cinéma scandinave - des représentations de la nature à la diversité sociale

La coopération entre les trois pays scandinaves a toujours été étroite, ce qui n'empêche pas chaque pays d'avoir ses particularités et sa tradition nationale. La nature a joué un grand rôle dans les films nordiques, mais le cinéma a aussi trouvé des moyens de décrire les changements de la société moderne et offre aujourd'hui des représentations d'une Scandinavie hétérogène, parfois de manière satirique.

par Heini Kaalamo, maître de finnois, spécialiste du cinéma scandinave

Date : samedi 09 février, 17h
Lieu : L'Atelier des arts vivants, Changé
Partenaire : APCVC (Atelier Photo Cinéma Vidéo de Changé) et Ville de Changé
Entrée libre.

par Yannick Lemarié, critique et enseignant de cinéma

Date : samedi 09 mars, 10h30
P'tit déj + conférence cinéma
Lieu : Médiathèque du Pays de Château-Gontier
Partenaire : Pays de Château-Gontier
Entrée libre.

Conférences introductives autour de la programmation dédiée aux options cinéma de la Mayenne. Par Aurore Berger Bjursell, spécialiste du cinéma scandinave.

Lundi 11 mars, 9h
Cinéma Le Vox, Mayenne
Lundi 18 mars, 9h
Cinéma Yves Robert, Évron
Conférences publiques. Entrée libre.

Conférence sur Ingmar Bergman, par Alain Bergala, critique de cinéma, essayiste, scénariste et réalisateur français

Bergman n'est pas seulement un réalisateur de grands films, il a exploré les possibilités les plus larges et les plus incompatibles du cinéma. De l'intimisme métaphysique de ses films « de chambre » à la fresque familiale et historique. Du cinéma classique théâtral au cinéma moderne le plus radical. On prendra la mesure de son incroyable puissance de création et de l'universalité d'une œuvre née pourtant d'une permanente auto-analyse.

Date : samedi 09 mars, 13h40
Lieu : Cinéma Le Vox, Mayenne
Entrée libre.

Conférence sur la BD scandinave, par Maël Rannou, bibliothécaire

Si son cinéma est connu pour son expérimentation, la Scandinavie n'est pas en reste pour la bande dessinée. Développée sous forme de strips depuis les années 1930, elle n'a cependant pas la culture d'albums ou de magazines franco-belge, évitant des normes trop figées. Particulièrement dynamique dans la période contemporaine, de nombreux auteurs ont été récemment traduits et peuvent être (enfin) découverts.

Date : samedi 09 mars, 16h
Lieu : Bibliothèque Albert Legendre, Laval
Partenaire : Bibliothèque Albert Legendre
Entrée libre.

Conférence « L'égalité des sexes en Suède : avancées, résistances et perspectives » par Élise Devieilhe, docteure en sociologie

Toujours bien placée dans les classements internationaux évaluant les progrès en matière d'égalité femmes-hommes, la Suède a derrière elle plus d'un siècle de réflexions et d'actions féministes inspirantes et encourageantes. Pour autant, la Suède est-elle devenue le paradis de l'égalité ? Il s'agira de passer en revue les principales avancées mais aussi les résistances à ce projet de changement social et d'aborder les nouvelles mobilisations contemporaines.

Date : dimanche 10 mars, 16h
Lieu : Bibliothèque Albert Legendre, Laval
Partenaire : Bibliothèque Albert Legendre, Laval et Association épïcène
Entrée libre.

Conférence « La musique métal, une autre perspective sur le monde nordique » par Lise Vigier, Doctorante à l'Université de Caen en Langues et Littératures Étrangères

Le cinéma n'est pas le seul domaine de la culture populaire nordique à connaître une renommée internationale conséquente. La musique métal détient également une place importante dans le monde nordique et c'est de ce phénomène, pourtant considéré comme marginal et controversé sous nos latitudes, dont il sera question lors de cette présentation. Depuis la naissance des premiers groupes à succès durant les années 1980 jusqu'à nos jours, ce genre musical s'est implanté de manière durable dans le paysage culturel nord-européen, au point d'engendrer une relation d'échange entre cette musique populaire et les sociétés nordiques.

Date : mercredi 13 mars, 19h
Lieu : L'Avant-Scène, Laval
Partenaire : 6PAR4
Entrée libre.



Conférence : « Un flic sur le toit et la face cachée de l'utopie suédoise » par Harri Veivo professeur de littérature et civilisation nordiques à l'Université de Caen

Dans les années 60 et 70, la Suède est perçue comme une société qui aurait réussi à atteindre un niveau inouï d'égalité, de prospérité et de paix. *Un flic sur le toit* (1976) de Bo Widerberg et le roman *L'abominable homme* de Sjöfalle (1971) de Per Sjöwall et Maj Wahlöo qui est à l'origine du scénario montrent cependant que cette image d'Épinal contient une face cachée de violence, d'indifférence et d'abus de pouvoir. Ils inaugurent ainsi la tradition du polar nordique contemporain, devenu aujourd'hui un genre omniprésent dans la littérature, la télévision et le cinéma.

Date : jeudi 14 mars, 18h30
Lieu : Médiathèque des Coëvrons
Partenaire : CC des Coëvrons
Entrée libre
Cette conférence sera suivie par la projection du film *Un Flic sur le toit* de Bo Widerberg au cinéma Yves Robert (Évron) à 20h30



EXPOSITIONS

Parcours Artistique : « À la découverte des dessinatrices venues de Suède »



Anna Karlson, dessinatrice

Anna Karlson, dessinatrice suédoise, illustre régulièrement des articles pour la presse française et travaille avec la littérature jeunesse pour des éditeurs comme Bayard, Nathan ou encore Thierry Magnier. Son univers explore les rêves, les mythes enfans, toujours proches de la nature, des animaux, de la mélancolie...

Date : du 26 février au 30 mars,
aux horaires d'ouverture
de la bibliothèque

Lieu : Bibliothèque
Albert Legendre, Laval
Partenaire : Bibliothèque
Albert-Legendre

**Vernissage : samedi 09 mars
à 11h à la bibliothèque
Albert-Legendre**

Entrée libre.



Rebecka Tollens, dessinatrice

Des fêlures de l'enfance à l'inconstance des hommes, Rebecka Tollens livre un regard lucide et sans concession sur son éducation, l'apprentissage du désir, les rapports amoureux. De scènes de famille surréalistes en relations sans lendemain, ce quotidien parfois rugueux est dépeint avec un féminisme largement assumé. Exécutés à la mine de plomb et portés par un indéniable sens de la composition, les sujets abordés sont adoucis par d'oniriques paysages, réminiscent de ses années passées en Scandinavie.

Dates : du samedi 09 mars
au dimanche 31 mars,
le mercredi de 15h à 18h,
le vendredi de 16h30 à 18h30,
le samedi de 10h à 12h30
et de 14h30 à 18h30,
le dimanche de 15h à 18h
Lieu : L'Art au Centre, Laval
Partenaire : L'Art au Centre, Laval

**Vernissage : samedi 09 mars
à 12h à l'Art au Centre
En présence de la dessinatrice**

Entrée libre.



Photos « Seul avec tout ce que vous aimez » de Björn Arnemo, photographe

Seul avec tout ce que vous aimez est un livre photo qui raconte l'histoire moderne de neuf vies très différentes. Ces gens vivent sur une poignée d'îles de l'archipel suédois, simplement reliées par la mer Baltique et la pêche artisanale. Certains avec une grande part de leur existence derrière eux. D'autres dont le futur n'a pas encore suivi son cours. Qui sont-ils ? Que signifie une vie sur la mer ? À quoi ressemble leur avenir ?

Date : du dimanche 10 mars
au mardi 19 mars,
tous les jours de 13h à 19h
Lieu : L'Avant-Scène, à Laval

**Apéro-photo : samedi 16 mars
à 18h, à L'Avant-Scène**
Rencontre avec le photographe

**accompagnée d'un apéritif et de
douceurs suédoises préparées
par le traiteur Cha-Cuisine
(Photographe présent samedi
16 et dimanche 17 mars)**
Entrée libre.



Planches de Bandes-Dessinées de Terkel Risbjerg, dessinateur

Né à Copenhague, Terkel Risbjerg a étudié la philosophie et le cinéma à l'Université de Copenhague. Deux semaines avant la fin des études, il a tout plaqué et s'est installé à Paris sans parler le français. Il a commencé à travailler dans le dessin animé. Tout en assimilant le français, il a conçu des effets spéciaux, des vaisseaux spatiaux et travaillé comme décorateur, chef décorateur et storyboarder pour des nombreux dessins animés.

Depuis 2012, il publie des romans graphiques en binôme avec Anne-Caroline Pandolfo : *Mine, une vie de chat* (Éditions Sarbacane 2012), *L'astragale* (Éditions Sarbacane 2013), *Le roi des scarabées* (Éditions Sarbacane 2014), *La Lionne* (Éditions Sarbacane 2015), *Perceval* (Éditions Le Lombard 2016, Sélection officielle du Festival de bandes dessinées d'Angoulême 2017) et *Serena* (Éditions Sarbacane 2018). Ces albums ont été traduits dans plusieurs autres langues européennes, dont l'allemand, le portugais, le suédois et le danois.

Dates : du vendredi 08
au samedi 16 mars
aux horaires d'ouverture
de l'Hôtel de Ville
Lieu : l'Hôtel de Ville et de Pays
23 Place de la République,
Château-Gontier
Quelques planches seront également
exposées à la librairie M'lire de Laval.
Partenaire : Ville de Château-Gontier,
Pays de Château Gontier
Entrée libre.

LITTÉRATURE

Table thématique :

Ces livres venus du Nord

Ces livres venus du Nord nous parlent d'une culture lointaine, exotique, contemporaine, à la fois proche et distante de ce qu'on imagine. Les auteurs de l'Islande, de la Finlande, du Danemark, de la Suède et de la Norvège ont entre eux beaucoup d'affinités comme la proximité entre la nature et les hommes. Les paysages souvent blancs et après n'en font pas pour autant une littérature ou un cinéma empreint de tristesse et de mélancolie. Les auteurs nordiques aiment parler de la réalité qui les entoure ; ils aiment aussi nous plonger dans des univers merveilleux. Des auteurs classiques aux jeunes auteurs privilégiés ici ; de la BD au roman en passant par l'album, le conte, le cinéma, *ces livres venus du Nord* sont tout simplement une invitation au voyage.

Date : du 15 janvier au 31 mars
Lieux : Médiathèques de
St Pierre-la-Cour, Port-Brillet,
Le Bourgneuf-la-Forêt et Loiron
Partenaire : Réseau des
bibliothèques de Laval agglo
– Pays de Loiron, Bibliothèque
départementale de la Mayenne

Heure du conte Scandinave

Lecture d'histoires scandinaves et jeux sur tablette *Les aventures de Pettson et Picpus* adaptés d'une série de livres pour enfant écrits par Sven Norqvist.

Date : mercredi 20 février, 15h et 18h30
Lieu : Médiathèque de Port-Brillet
Partenaire : Réseau des bibliothèques
de Laval agglo – Pays de Loiron
Entrée libre.

Apéro Lecture

Rencontre gustative, littéraire et cinématographique. Suivi du film *Border*, de Ali Abbasi (1h50)

Date : mercredi 06 mars, 19h
Lieu : Cinéma Le Trianon,
Le Bourgneuf-la-Forêt
Partenaire : Bibliothèques de Laval
agglo – Pays de Loiron, M'Lire Laval
Entrée libre.

« Dans mon sac il y a »

par Thierry Mousset

Grâce à ses histoires, contes et légendes, Thierry nous emmène voyager en Scandinavie, à la rencontre des trolls et autres créatures surnaturelles.

Date : mercredi 13 mars, 15h
Lieu : Médiathèque d'Evron
Partenaire : Coëvrons
À partir de 5 ans
Entrée libre, sur inscription.

L'heure du conte

Les cont'heures de la médiathèque se mettent aux couleurs du festival les Reflets du cinéma et vous proposent des histoires venues de Scandinavie.

Date : mercredi 13 mars, 17h
Lieu : Médiathèque du Pays
de Château-Gontier
Avenue Carnot, Château-Gontier.
Partenaire : Pays de Château-Gontier.
Entrée libre.

Lectures scandinaves

par « Les Voix vagabondes »

Mercredi 13 mars, 17h
Samedi 16 mars, 16h
L'Avant-Scène, Laval
Entrée libre.

Soirée « polars scandinaves »

Projection accompagnée par Aurore Berger Bjursell, spécialiste du cinéma scandinave

Projection du documentaire *Ice crimes, la nouvelle vague du polar scandinave*, réalisé par Laurent Bergers et écrit par Guillaume Lebeau. 2011 – 52 min

Ce documentaire explore le succès planétaire de la littérature policière scandinave et ses adaptations sur les écrans, en tentant de répondre à la question suivante : pourquoi ces sociétés « modèles » au faible taux de criminalité sont devenues le berceau des récits les plus noirs et sanglants ?

Date : jeudi 14 mars, 18h
Lieu : Auditorium du Grand
Nord à Mayenne
Partenaire : Le Grand Nord.
Entrée libre.



Causerie littéraire.

En présence de l'auteure Pia Petersen

« Des thrillers qui donnent à réfléchir... » animée par Denis Michelis, écrivain en résidence d'écriture en Mayenne

«S'il fallait la «caser», je dirais que Pia écrit des « thrillers métaphysiques ». Des romans de genre très codés, très à l'anglo-saxonne (roman noir, thriller psychologique, huis-clos ultra oppressant) qu'elle modèle ensuite pour y glisser ses propres réflexions : le rapport à l'argent, à la solitude, à la violence, à l'art ». Denis Michelis
En 2014, l'Académie Française décerne à Pia Petersen le Prix du rayonnement de la langue et de la littérature française.

Date : jeudi 14 mars, 20h30
Lieu : Café Etienne, Laval
Partenaire : FNAC et Lecture en tête
Entrée libre. Consommation sur
place vivement souhaitée



Précédée de *Festen* de Thomas
Vinterberg au Cinéville Laval (18h30)
[Carte blanche à Pia Petersen]



Soirée « Polars Scandinaves »

Jeux et Lecture

Venez partager vos coups de cœur de polars scandinaves et jouer avec la ludothèque à des jeux traditionnels à l'Épicerie de Fontaine-Daniel. Ce sera l'occasion d'échanger sur nos découvertes, et espérons-le, sur les vôtres !

Date : vendredi 15 mars, 19h
Restauration possible sur place.
Lieu : L'Épicerie de Fontaine-Daniel
Partenaire : Le Grand Nord, L'Épicerie
Entrée libre.

Litté'Café

Autour de la littérature scandinave

Litté'Café spécial « Scandinavie ». Enfilez vos moufles et venez partager un moment convivial autour d'un café pour une présentation d'ouvrages autour de la Scandinavie, sélectionnés par Pierre, bibliothécaire.

Date : samedi 16 mars, 10h30
Lieu : Bibliothèque
Albert Legendre, Laval
Partenaire : Bibliothèque
Albert Legendre, Laval
Entrée libre.

SPECTACLES, MUSIQUE, ATELIERS, VISITES



Escape Game Viking

Ambiance Viking pour cet Escape Game éphémère. Par groupe de deux à dix joueurs, vous devrez chercher des indices disséminés dans une pièce de la bibliothèque, puis les combiner entre eux pour pouvoir avancer dans l'énigme et sortir de la pièce.

Dates : vendredi 15 février, 20h30
+ samedi 16 février, 15h00
+ samedi 23 février, 10h30, 14h30, 16h30
Lieu : Médiathèque
Le Bourgneuf-la-Forêt
Partenaire : Réseau des bibliothèques de Laval agglomération – Pays de Loiron,
Unlocked Game Laval
Entrée libre. Jauge limitée,
Inscription au 02 43 37 76 32.



Expérience de réalité virtuelle immersive : *Les Falaise de V.* (25min)

L'histoire se déroule dans un futur proche, au sein d'un hôpital pénitentiaire. Face à la pénurie de dons d'organes, le gouvernement offre la possibilité aux prisonniers de se racheter au prix d'une partie de leur corps.

Allongé dans un lit et équipé d'un casque de réalité virtuelle, le spectateur partage le sort d'un détenu qui va, dans quelques heures, échanger ses yeux contre des années de liberté.

Écrit et réalisé par Laurent Bazin et habillé par la création sonore de Diego Losa, membre du GRM de l'Ina, *Les Falaises de V.* est une expérience immersive conjuguant réalité virtuelle, théâtre et son immersif.

Gengiskhan – VR with a Soul, producteur du film, présente également à partir du 8 mars dans le hall du théâtre de Laval une série d'œuvres autour de l'illusion. Ces créations vous donneront un avant-goût des œuvres immersives présentées par le festival RectoVRso lors du Salon Laval Virtual.

Date : dimanche 10 mars
Session toutes les 40 minutes
de 13h00 à 19h00 (10 sessions)
Lieu : L'Avant-Scène, Laval
Partenaire : Gengiskhan – VR with a Soul
5 € tarif normal,
4 € adhérent Atmosphères 53
À partir de 14 ans.
Réservation conseillée 02 43 04 20 46.

Les Apéritifs du Conservatoire Ivan Bellocq

Apéritif concert. Mise à l'honneur du compositeur et pianiste norvégien Edvard Grieg.

Date : mardi 12 mars, 18h30
Lieu : Auditorium du Grand Nord, Mayenne
Partenaire : Le Grand Nord, Mayenne,
Conservatoire Ivan Bellocq
Entrée libre.



LES MIJOTÉS Savourez une pause culturelle, le temps du déjeuner

Les collections lavalloises conservent une importante collection du Néolithique provenant de toute l'Europe. Parmi ces milliers d'objets, quarante-sept ont été collectés lors de fouilles au Danemark. La majorité est entrée dans le fonds grâce à Ernest Perrot, ingénieur passionné d'archéologie qui fit don de sa collection.

Date : mercredi 13 mars
Lieu : Musée des Arts Naïfs de Laval
12h | Présentation des haches du Néolithique, issues des collections des Musées de Laval, par Ulrich Fromy, médiateur du Patrimoine au Musée de Préhistoire - Vallée des Grottes de Saulges
12h30 | Déjeuner au restaurant *Le Saint Tugal*, 16, place Saint Tugal, Laval
Sur réservation au 02 53 74 12 30, jusqu'au 6 mars au plus tard

[Suivre de la projection du film *The Square*, de Ruben Östlund au Cinéville Laval \(15h15\)](#)

Gratuité pour la rencontre
+ 14,90 € (Entrée, plat, dessert)
ou 13,5 € (Entrée, plat ou plat, dessert)
+ 6-6,50 € la place de cinéma.



Ciné-concert par le Conservatoire du Pays de Château-Gontier

Mise en musique de trois films d'animation scandinaves : *Dunder*, *Pig Me* et *Le grand saut*.

Une vingtaine d'élèves de pratiques collectives du Conservatoire en musique ancienne, musique de chambre et musiques actuelles ont travaillé sur une réappropriation musicale de ces films. Ils créeront ces bandes-son en « direct live » lors de la projection prévue au cinéma Le Palace de Château-Gontier le 15 mars 2019.

Date : vendredi 15 mars, 20h30
Lieu : Le Palace, Château-Gontier.
Partenaire : Pays de Château-Gontier.
5 €.



Atelier visite en famille au Musée Robert Tatin

Partez en famille à la « pêche aux étoiles ». Une façon ludique de (re)découvrir l'univers de Robert Tatin, avec une visite tout particulièrement adaptée aux 4-7 ans. Puis laissez libre-court à votre imagination en atelier et subliment vos étoiles pêchées pour les rendre tout simplement « magiques » et les faire briller dans le noir !

Suivi d'un ciné-goûter dans l'auditorium du Musée devant *Les étoiles filantes*. Ce programme de quatre films d'animation de 10-12 minutes chacun présentent tour à tour l'histoire de quatre héros attachants, porteurs de rêves et d'espérance. Découverte du monde, lien d'amitié, différence... Autant de thèmes abordés avec poésie et douceur qui plairont aux plus jeunes... et à leur famille !

Date : samedi 16 mars,
14h30 (visite, 5 €) et 16h
(ciné-goûter, gratuit)
Lieu : Musée Robert Tatin,
Cossé-le-Vivien
Réservation atelier : places limitées,
réservation indispensable
au 02 43 98 80 89
ou à museetatin@cosse-le-vivien.fr
Partenaire : Musée Robert Tatin
Goûter offert par Biocoop
Mayenne Bio Soleil.
Possibilité de ne participer
qu'à une partie du programme.



Spectacle :

La Reine des Neiges d'Andersen (1h)

En 1844, l'auteur danois Hans Christian Andersen écrivait en seulement cinq jours un de ses plus longs contes, *La Reine des Neiges*. L'histoire: Un jour, le Diable de bien bonne humeur, confectionne un miroir qui a la merveilleuse propriété de faire disparaître le beau et le bien et de faire ressortir tout ce qui est mauvais et déplaisant. « Que c'est amusant ! » se dit le Diable... Le petit garçon Kay, devenu froid et insensible à la beauté après avoir reçu dans son œil et dans son cœur deux morceaux du miroir maléfique du diable, suit un jour le traineau blanc de la Reine de Neige. Sa sœur, Gerda, part alors à sa recherche.

Spectacle bilingue français-danois.

Date : dimanche 17 mars, 16h

Lieu : Théâtre Jean Macé, Laval

Partenaire : Théâtre du tiroir

5 € tarif réduit, 10 € tarif normal.

Concert-spectacle :

« Embrasser les Ombres »

Les grands élèves du département Bois et la classe théâtre du Conservatoire partiront pour un voyage musical et théâtral au cœur de l'Europe septentrionale, avec notamment un travail autour de l'univers du compositeur norvégien Jan Garbarek. Compositions d'Étienne Lamaison et classe théâtre dirigée par Didier Lastère.

Date : dimanche 24 mars, 17h30

Lieu : La Grande surface, Laval

Partenaire : Conservatoire de Laval Agglo

Entrée libre.

En amont du festival

samedi 9 février

17h - Conférence introductive
par Heini Kaalamo, spécialiste
du cinéma scandinave

20h - Reflets du court

Atelier des arts vivants - Changé

vendredi 15 février

20h30 - Escape game vikings

Le Trianon - Le Bourgneuf-la-Forêt

samedi 16 février

20h30 - Escape game vikings

Le Trianon - Le Bourgneuf-la-Forêt

dimanche 03 mars

10h00 - *Adalen 31*

de Bo Widerberg

Le Vox - Mayenne

mardi 05 mars

14h30 - *Ma vie de chien*

de Lasse Hallström

VF

Cinéma municipal - Gorron

20h30 - *Adalen 31*

de Bo Widerberg

Vox, Renazé

mercredi 06 mars

19h - Apéro-Lecture,
avec les bibliothèques
de Laval agglo - Pays de Loiron
et la librairie M'lire Laval

20h30 - *Border*

de Ali Abbasi

Le Trianon - Le Bourgneuf-la-Forêt

jeudi 07 mars

20h30 - *Adalen 31*

de Bo Widerberg

Vox - Mayenne

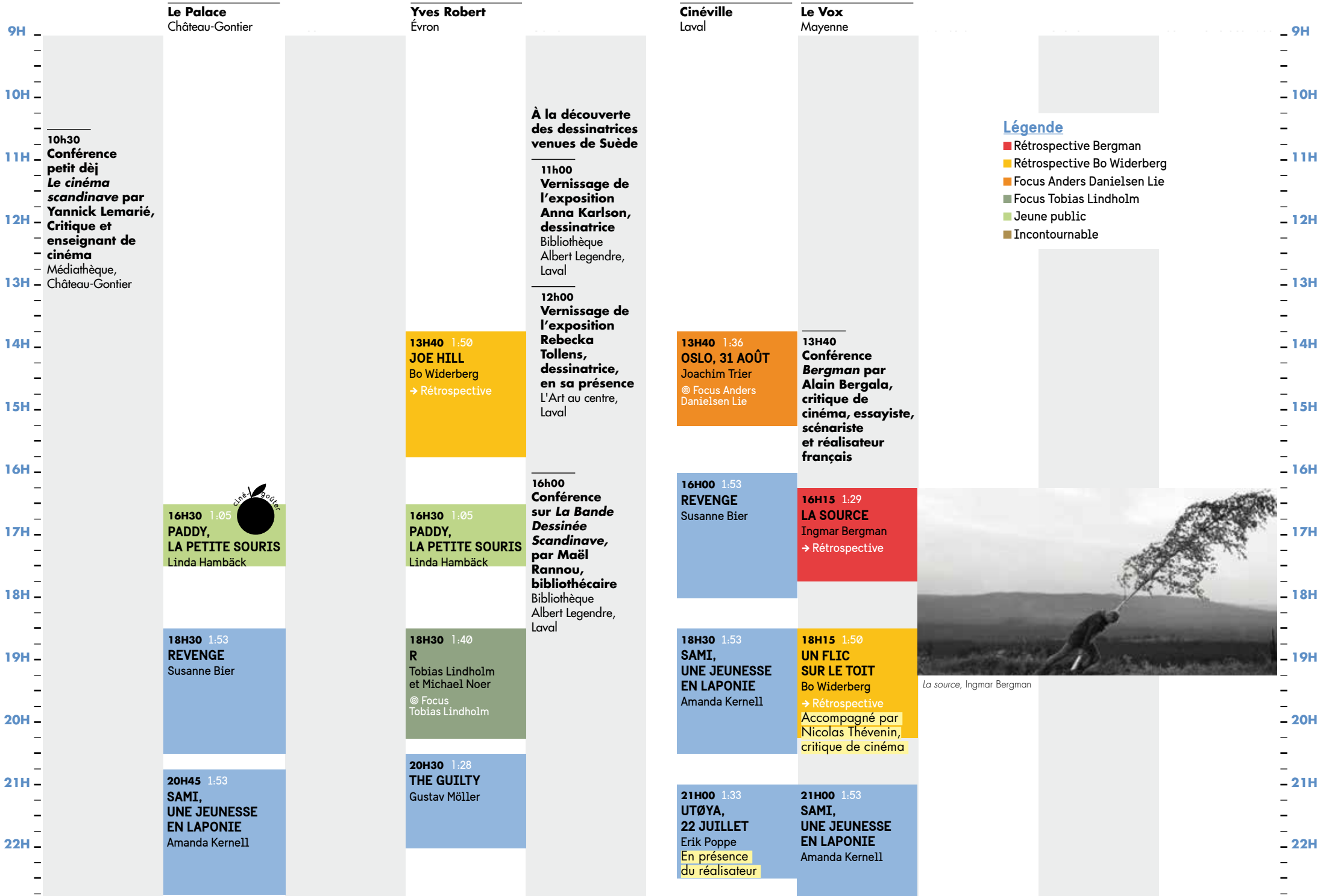
vendredi 08 mars

20h00 - Cérémonie d'ouverture
suivie du film inédit *The Idealist*

de Christina Rosendahl

Cinéville - Laval





Légende

- Rétrospective Bergman
- Rétrospective Bo Widerberg
- Focus Anders Danielsen Lie
- Focus Tobias Lindholm
- Jeune public
- Incontournable



La source, Ingmar Bergman

Le Palace Château-Gontier

Yves Robert Évron

Cinéville Laval

Le Vox Mayenne

Le Majestic Montsûrs

Du dimanche 10 au mardi 19 mars, 13h-19h, l'Avant-Scène (Laval) est le pôle info du festival ! Mais aussi : convivialité, exposition photo, lectures, jeux...

9H
10H
11H
12H
13H
14H
15H
16H
17H
18H
19H
20H
21H
22H

9H
10H
11H
12H
13H
14H
15H
16H
17H
18H
19H
20H
21H
22H



Oslo, 31 août, Joachim Trier

14H20 1:36
OSLO, 31 AOÛT
Joachim Trier
© Focus Anders Danielsen Lie

16H15 1:56
UNE ANNÉE DANS UNE VIE
Jane Magnússon

18H30 1:50
BORDER
Ali Abbasi

13H40 1:38
MONIKA
Ingmar Bergman
→ Rétrospective

16H15 1:34
UNE ANNÉE POLAIRE
Samuel Collardey

18H30 1:41
FESTEN
Thomas Vinterberg
★ Incontournable

13h00-19h00
Performance de réalité virtuelle immersive en continu avec le court-métrage Les Falaises de V.
Sessions toutes les 40 min (5€)
L'Avant-Scène, Laval

16h00
Conférence L'égalité des sexes en Suède: avancées, résistances et perspectives par Elise Devieille, docteure en sociologie.
Bibliothèque Albert Legendre, Laval

13H40 1:50
BORDER
Ali Abbasi

18H30 1:50
ADALEN 31
Bo Widerberg
Accompagné par Nicolas Thévenin, critique de cinéma

21H00 1:24
STAYING ALIVE
Charlotte Blom
Inédit

11h00 1:39
À LA RECHERCHE D'INGMAR BERGMAN
Margarethe von Trotta
→ Rétrospective

13h40 1:56
MR. OVE
Hannes Holm

16h00 1:33
UTØYA, 22 JUILLET
Erik Poppe
En présence du réalisateur

19h00 2:00
AFTER THE WEDDING
Susanne Bier



21h15 1:44
MEN & CHICKEN
Anders Thomas Jensen
★ Incontournable




À la recherche d'Ingmar Bergman, Margarethe von Trotta

20H30 1:41 - VF
MA VIE DE CHIEN
Lasse Hallström

lundi 11 mars

	Le Palace Château-Gontier	Le Majestic Ernée	Yves Robert Évron	Cinéville Laval	Le Vox Mayenne		
9H						9H	
10H						10H	
11H					9h00 Conférence introductive, par Aurore Berger Bjursell, spécialiste du cinéma scandinave	11H	
12H	<i>Sami, une jeunesse en Laponie, Amanda Kernell</i>				11h00 1:38 MONIKA Ingmar Bergman → Rétrospective	12H	
13H						13H	
14H			14h00 2:48 SCÈNES DE LA VIE CONJUGALE Ingmar Bergman → Rétrospective	13h40 1:48 EAT SLEEP DIE Gabriela Pichler Accompagné par Aurore Burger Bjursell, spécialiste du cinéma scandinave	13h40 1:33 UTØYA, 22 JUILLET Erik Poppe En présence du réalisateur	14H	
15H						15H	
16H						16H	
17H				16h15 1:50 UN FLIC SUR LE TOIT Bo Widerberg → Rétrospective	16h15 1:28 THE GUILTY Gustav Möller	 <i>Utøya, 22 juillet, Erik Poppe</i>	17H
18H	18h00 1:56 MR OVE Hannes Holm					18H	
19H			18h30 1:50 BORDER Ali Abbasi	18h30 1:43 HIJACKING Tobias Lindholm © Focus Tobias Lindholm	18h30 1:46 L'HOMME DE MAJORQUE Bo Widerberg → Rétrospective	19H	
20H						20H	
21H	20h30 1:33 UTØYA, 22 JUILLET Erik Poppe En présence du réalisateur	20h30 1:56 MR OVE Hannes Holm	20h30 1:53 SAMI, UNE JEUNESSE EN LAPONIE Amanda Kernell	20h30 1:56 UNE ANNÉE DANS UNE VIE Jane Magnusson	20h45 1:50 BORDER Ali Abbasi	21H	
22H						22H	

mercredi 13 mars

9H	Le Trianon Le Bourgneuf-la-Forêt	Le Palace Château-Gontier	Yves Robert Évron	Cinéville Laval	Le Vox Mayenne	9H
10H						10H
11H						11H
12H						12H
13H						13H
14H						14H
15H		<i>Men & Chicken, Anders-Thomas Jensen</i>				15H
16H						16H
17H						17H
18H						18H
19H						19H
20H						20H
21H						21H
22H						22H



Men & Chicken, Anders-Thomas Jensen



The Square, Ruben Östlund

15h00 1:56
THELMA
Joachim Trier

15h00
Dans mon sac il y a, contes scandinaves par le conteur Thierry Mousset
Médiathèque, Évron

15h00 1:05
PADDY LA PETITE SOURIS
Linda Hambäck

12h00
Les Mijotés
Présentation de haches du Néolithique, par Ulrich Fromy, médiateur du Patrimoine
12h30
Déjeuner au restaurant Le Saint Tugal
15h15
Projection au Cinéville Laval
Musée d'art naïf (Manas), Laval
> cf p.11

17h00
Lectures Scandinaves par "Les Voix Vagabondes"
L'Avant-Scène Laval

18h30 1:20
WARDI
Mats Grorud

17h00
L'heure du conte scandinave, par l'équipe de la médiathèque
Médiathèque, Château-Gontier

18h30 1:49
SOURIRES D'UNE NUIT D'ÉTÉ
Ingmar Bergman
→ Rétrospective

19h00
Conférence La musique métal, une autre perspective sur le monde nordique, par Lise Vigier, doctorante à l'Université de Caen en Langues et Littératures Étrangères
L'Avant-Scène, Laval

20h30 1:43
HIJACKING
Tobias Lindholm
© Focus Tobias Lindholm

20h30 1:43
HIJACKING
Tobias Lindholm
© Focus Tobias Lindholm

20h30 1:40
ADALEN 31
Bo Widerberg
→ Rétrospective

20h30 1:43
HIJACKING
Tobias Lindholm
© Focus Tobias Lindholm

13h40 1:20
GRAINE DE CHAMPION
S.Lereng Wilmont et V. Kossakovsky

15h15 2:22
THE SQUARE
Ruben Östlund (Dans le cadre de les Mijotés)
> cf p.11

18h30 1:41
LES OUBLIÉS
Martin Zandvliet

20h30 1:44
MEN & CHICKEN
Anders-Thomas Jensen
★ Incontournable

13h40 1:50
BORDER
Ali Abbasi

16h15 1:41
LE QUARTIER DU CORBEAU
Bo Widerberg
→ Rétrospective

18h30 1:51
LA CHASSE
Thomas Vinterberg
© Focus Tobias Lindholm

20h30 1:48
BRAVEHEARTS
Kari Anne Moe
Inédit

jeudi 14 mars

Le Trianon
Le Bourgneuf-la-Forêt

Le Palace
Château-Gontier

Yves Robert
Évron

Cinéville
Laval

Le Vox
Mayenne

Le Majestic
Montsûrs

14H

15H

16H

17H

18H

19H

20H

21H

22H

23H



Un flic sur le toit, Bo Widerberg

Jeudi
Noir en
Mayenne

18h30
Soirée Polar Scandinave
Conférence *Un flic sur le toit et la face cachée de l'utopie suédoise* par Harri Veivo, Professeur de littérature et civilisation nordiques
Médiathèque, Évron

Jeudi
Noir en
Mayenne

20h30 1:50
UN FLIC SUR LE TOIT
Bo Widerberg
→ Rétrospective

20h30
Causerie littéraire avec l'auteure Pia Petersen
***Des Thrillers qui donnent à réfléchir...* avec Lecture en tête**
Café Étienne, Laval
> cf p.9

20h30 1:20
WARDI
Mats Grorud

20h30 1:28
THE GUILTY
Gustav Möller

13h40 1:35
MY SKINNY SISTER
Sanna Lenken
Accompagné par Aurore Berger Bjursell, spécialiste du cinéma scandinave

13h40 1:40
R
Tobias Lindholm et Michael Noer
© Focus Tobias Lindholm



R, Tobias Lindholm et Michael Noer

16h15 1:50
JOE HILL
Bo Widerberg
→ Rétrospective

16h15 1:35
MONIKA
Ingmar Bergman
→ Rétrospective

18h30 1:41
FESTEN
Thomas Vinterberg
★ Incontournable [Carte blanche à l'auteure Pia Petersen]
> cf p.9

18h30 1:43
NOUVELLE DONNE
Joachim Trier
© Focus Anders Danielsen Lie

18h00
Projection de *Ice Crimes, la nouvelle vague du polar scandinave, accompagnée par Aurore Berger Bjursell, spécialiste du cinéma scandinave*
Le Grand Nord, Mayenne

Jeudi
Noir en
Mayenne

20h30 1:40
R
Tobias Lindholm et Michael Noer
© Focus Tobias Lindholm

20h30 1:28
THE GUILTY
Gustav Möller

20h30 1:50
JOE HILL
Bo Widerberg
→ Rétrospective

14H

15H

16H

17H

18H

19H

20H

21H

22H

23H

vendredi 15 mars

Le Trianon
Le Bourgneuf-la-Forêt

Le Palace
Château-Gontier

Le Majestic
Ernée

Yves Robert
Évron

Gorron cinéma
Gorron

Cinéville
Laval

Le Vox
Mayenne

Cinéma Vox
Renazé

L'Aiglon
Saint-Pierre-des-Nids

14H

15H

16H

17H

18H

19H

20H

21H

22H

23H

14H

15H

16H

17H

18H

19H

20H

21H

22H

23H



Border, Ali Abbasi



Graine de champion, S. Lereng Wilmont et V. Kossakovsky

20H30 1:48
BORG / MC ENROE
Janus Metz Pedersen

20h30
Ciné-concert sur une sélection de courts métrages scandinaves, par les élèves du Conservatoire du Pays de Château-Gontier. Clôture Château-Gontier
Le Palace, Château-Gontier

20H30 1:50
BORDER
Ali Abbasi

21H00 1:33
UTØYA, 22 JUILLET
Erik Poppe

20H30 1:33
UTØYA, 22 JUILLET
Erik Poppe

19H30 1:15
SIBLINGS ARE FOREVER
Frode Filmiland
Inédit

21H30 2:10
MELANCHOLIA
Lars von Trier
★ Incontournable

21H00 1:20
WARDI
Mats Grorud

18H30 2:10
MELANCHOLIA
Lars von Trier
★ Incontournable

19h00
Soirée Polars Scandinaves
Jeux et Lecture
L'Épicerie, Fontaine-Daniel

20H30 1:48
BORG / MC ENROE
Janus Metz Pedersen

20H30 1:34
UNE ANNÉE POLAIRE
Samuel Collardey

13H40 1:51
LA CHASSE
Thomas Vinterberg
© Focus
Tobias Lindholm

13H40 1:50
JOE HILL
Bo Widerberg
→ Rétrospective

16H15 1:23
PERSONA
Ingmar Bergman
→ Rétrospective

16H15 1:20
GRAINE DE CHAMPION
S. Lereng Wilmont et V. Kossakovsky

18H30 1:50
JOE HILL
Bo Widerberg
→ Rétrospective

samedi 16 mars

9H	Le Trianon Le Bourgneuf-la-Forêt	Yves Robert Évron	Gorron cinéma Gorron	Cinéville Laval	Le Vox Mayenne	Le Majestic Montsûrs	Cinéma Vox Renazé	L'Aiglon Saint-Pierre-des-Nids	9H
10H									10H
11H									11H
12H									12H
13H									13H
14H									14H
15H									15H
16H									16H
17H									17H
18H									18H
19H									19H
20H									20H
21H									21H
22H									22H

14h30
Découverte de l'univers de Robert Tatin + Atelier Étoiles
 4-7 ans, 5€
16h00
Jeune public Les étoiles filantes
 Gratuit - 45 min.
 Musée Robert Tatin, Cossé-le-Vivien



10h30
Litté'Café autour de la littérature scandinave
 Bibliothèque Albert Legendre, Laval

16h00
Lectures Scandinaves par "Les Voix Vagabondes"
18h00
Apéro Photo autour de l'exposition "Seul avec tout ce que vous aimez" et rencontre avec le photographe Björn Arnemo
 L'Avant-Scène, Laval

13H40 2:10
MELANCHOLIA
 Lars von Trier
 ★ Incontournable

15H30 1:05
PADDY LA PETITE SOURIS
 Linda Hambäck

16H30 1:05
PADDY LA PETITE SOURIS
 Linda Hambäck

17H30 1:48
BORG / MC ENROE
 Janus Metz Pedersen

20H30 1:56
MR OVE
 Hannes Holm

21H00 1:50
BORDER
 Ali Abbasi

20H30 1:40
UN PIGEON PERCHÉ SUR UNE BRANCHE PHILOSOPHAIT SUR L'EXISTENCE
 Roy Andersen

Cinéville
Laval

13H40 1:56
MR OVE
 Hannes Holm

16H15 1:41
LE QUARTIER DU CORBEAU
 Bo Widerberg
 → Rétrospective
 Accompagné par Charlotte Garson, critique de cinéma

19H30 1:20
WARDI
 Mats Grorud

21H30 1:56
THELMA
 Joachim Trier

Le Vox
Mayenne

13H40 2:22
THE SQUARE
 Ruben Östlund

16H15 1:24
STAYING ALIVE
 Charlotte Blom
 Inédit

18H30 1:54
A WAR
 Tobias Lindholm
 © Focus
 Tobias Lindholm

21H00 6:00
NORWEGIAN COZY
 Série complète (ep. 1 à 6)
 Thomas Torjussen
 Petit-déjeuner offert
 10€ - 12€

Le Majestic
Montsûrs



Norwegian Cozy, Thomas Torjussen

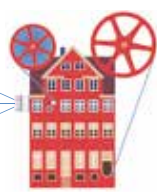
15H00 0:42
MON TONTON CE TATOUÉUR TATOUÉ
 Karla Von Bengston

Cinéma Vox
Renazé

20H30 1:43
HIJACKING
 Tobias Lindholm
 © Focus
 Tobias Lindholm

L'Aiglon
Saint-Pierre-des-Nids

20H30 1:48
BORG / MC ENROE
 Janus Metz Pedersen




dimanche 17 mars

9H	Le Trianon Le Bourgneuf-la-Forêt	Le Majestic Ernée	Yves Robert Évron	Cinéville Laval	Le Vox Mayenne	Cinéma Vox Renazé	L'Aiglon Saint-Pierre-des-Nids	9H
10H								10H
11H								11H
12H			11H00 1:23 GRAINE DE CHAMPION S. Lereng Wilmont et V. Kossakovsky					12H
13H								13H
14H			13H40 1:20 WARDI Mats Gorud	13H40 1:34 UNE ANNÉE POLAIRE Samuel Collardey	13H40 1:49 SOURIRES D'UNE NUIT D'ÉTÉ Ingmar Bergman → Rétrospective			14H
15H	15H00 1:18 LA GRANDE COURSE AU FROMAGE Rasmus A. Sivertsen							15H
16H						15H00 1:56 MR OVE Hannes Holm	15H00 1:18 LA GRANDE COURSE AU FROMAGE Rasmus A. Sivertsen	16H
17H	17H00 1:36 OSLO, 31 AOÛT Joachim Trier © Focus Anders Danielsen Lie	16H30 1:18 LA GRANDE COURSE AU FROMAGE Rasmus A. Sivertsen	16H15 1:15 SIBLINGS ARE FOREVER Frode Filmiland Inédit	16h00 Spectacle La Reine des Neiges, par le Théâtre du Tiroir 5-10€ Petit Théâtre Jean Macé, Laval	16H15 1:50 JOE HILL Bo Widerberg → Rétrospective Accompagné par Charlotte Garson, critique de cinéma			17H
18H						17H30 1:41 LES OUBLIÉS Martin Zandvliet		18H
19H			18H30 1:56 MR OVE Hannes Holm	18H30 1:48 BORG / MCENROE Janus Metz Pedersen	18H30 1:34 ADAM'S APPLES Anders Thomas Jensen			19H
20H								20H
21H				20H30 1:44 MEN & CHICKEN Anders-Thomas Jensen ★ Incontournable	20H30 1:43 HIJACKING Tobias Lindholm © Focus Tobias Lindholm			21H
22H								22H






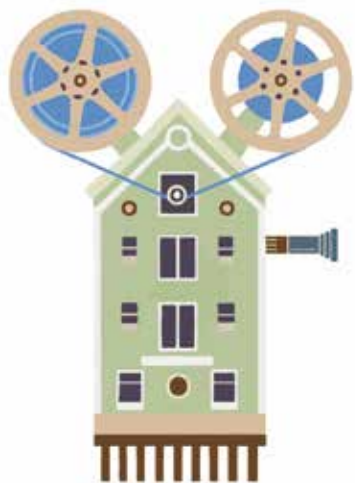
La grande course au fromage, Rasmus A. Sivertsen

lundi 18 mars

	Le Majestic Ernée	Yves Robert Évron	Gorron cinéma Gorron	Cinéville Laval	Le Vox Mayenne	
9H		9h00 2:00 Conférence introductive, par Aurore Berger Bjursell, spécialiste du cinéma scandinave Cinéma Yves Robert, Évron				9H
10H						10H
11H						11H
12H					<i>Ma vie de chien, Lasse Hallström</i>	12H
13H						13H
14H		13H40 1:20 WARDI Mats Gorud		13H40 1:35 MY SKINNY SISTER Sanna Lenken Accompagné par Aurore Burger Bjursell, spécialiste du cinéma scandinave	13H40 1:41 - VF MA VIE DE CHIEN Lasse Hallström	14H
15H						15H
16H		16H15 1:46 L'HOMME DE MAJORQUE Bo Widerberg → Rétrospective		16H15 1:51 LA CHASSE Thomas Vinterberg © Focus Tobias Lindholm	16H15 1:41 LES OUBLIÉS Martin Zandvliet	16H
17H						17H
18H						18H
19H	<i>Hijacking, Tobias Lindholm</i>	18H30 1:41 LES OUBLIÉS Martin Zandvliet		18H15 2:00 L'ŒUF DU SERPENT Ingmar Bergman → Rétrospective	18H30 1:46 L'HOMME DE MAJORQUE Bo Widerberg → Rétrospective	19H
20H						20H
21H		20H30 1:43 HIJACKING Tobias Lindholm © Focus Tobias Lindholm	20H30 1:36 OSLO, 31 AOÛT Joachim Trier © Focus Anders Danielsen Lie	20H30 1:54 A WAR Tobias Lindholm © Focus Tobias Lindholm	20H30 1:48 BORG / MC ENROE Janus Metz Pedersen	21H
22H						22H

mardi 19 mars

9H	Le Trianon Le Bourgneuf-la-Forêt	Yves Robert Évron	Cinéville Laval	Le Vox Mayenne	9H
10H		9H00 1:53 REVENGE Susanne Bier			10H
11H				<i>Wardi, Mats Grorud</i>	11H
12H					12H
13H					13H
14H		13H40 1:53 SAMI , UNE JEUNESSE EN LAPONIE Amanda Kernell	13H40 1:38 MONIKA Ingmar Bergman → Rétrospective	13H40 1:41 FESTEN Thomas Vinterberg ★ Incontournable	14H
15H	14H30 1:41 - VF MA VIE DE CHIEN Lasse Hallström				15H
16H					16H
17H		16H15 1:34 UNE ANNÉE POLAIRE Samuel Collardey	16H15 1:46 L'HOMME DE MAJORQUE Bo Widerberg → Rétrospective	16H15 2:48 SCÈNES DE LA VIE CONJUGALE Ingmar Bergman → Rétrospective	17H
18H					18H
19H		18H30 1:48 BORG/MCENROE Janus Metz Pedersen	18H30 1:20 WARDI Mats Grorud		19H
20H	<i>Une année polaire, Samuel Collardey</i>			20H00 1:49 FILM DE CLÔTURE GARDEN LANE Olof Spaak Inédit	20H
21H				<i>Garden lane, Olof Spaak</i>	21H
22H					22H



fin du festival

Dimanche 24 mars

17h30 - Concert-spectacle
Embrassez les ombres,
par le conservatoire
de Laval Agglo
La grande surface Laval

Lundi 25 mars

14h30 - *Ma vie de chien*
de Lasse Hallström VF
L'Aiglon - St Pierre-des-Nids

Mardi 26 mars

14h30 - *Ma vie de chien*
de Lasse Hallström VF
Yves Robert - Evron

Jeudi 28 mars

20h30 - *Adalen 31*
de Bo Widerberg
Cinéma municipal - Gorron

Les synopsis

À la recherche d'Ingmar Bergman ●

Margarethe von Trotta
Allemagne, France 2018, 1h39 – Documentaire
Ingmar Bergman est considéré comme l'un des réalisateurs les plus importants de l'histoire du cinéma. La cinéaste Margarethe Von Trotta s'interroge sur l'héritage du maître qui continue d'inspirer des générations de réalisateurs.

Le Vox, Mayenne: dimanche 10/03 à 11h

A war ●

Tobias Lindholm
Danemark, 2016, 1h54 – Drame, Film de guerre
Le commandant Claus M. Pedersen et ses hommes sont affectés dans une province d'Afghanistan, tandis qu'au Danemark, sa femme, Maria, tente de faire face au quotidien et d'élever seule leurs trois enfants.

Le Vox, Mayenne: samedi 16/03 à 18h30 • Cinéville, Laval: lundi 18/03 à 20h30

Adalen 31 ●

Bo Widerberg
Suède, 1969, 1h40 – Drame
Grand prix Cannes 1969
1931. À Adalen, la grève a débuté depuis 93 jours. Kjell Andersson, fils d'un docker, s'éprend d'Anna, la fille d'un directeur d'usine. La revendication se durcit et l'armée arrive en ville. Pendant ce temps, Kjell et Anna sont emportés par leurs sentiments.

Le Vox, Mayenne: dimanche 03/03 à 10h • Vox, Renazé: mardi 05/03 à 20h30 • Le Vox, Mayenne: jeudi 07/03 à 20h30 • Cinéville, Laval: dimanche 10/03 à 18h30 • Yves Robert, Evron: mardi 12/03 à 20h30 • Le Palace, Château-Gontier: mardi 12/03 à 20h30 • Le Trianon, Le Bourgneuf-La-Forêt: mercredi 13/03 à 20h30 • Gorron Cinéma: jeudi 28/03 à 20h30

Adam's apples

Anders Thomas Jensen
Danemark, Allemagne, 2006, 1h34 – Comédie noire
Avec ses rangiers, son crâne rasé et sa croix celtique tatouée sur le biceps, Adam affiche clairement ses sympathies. De son côté, Ivan, pasteur convaincu de la bonté de l'homme, accueille Adam dans sa paroisse...

Le Vox, Mayenne: dimanche 17/03 à 18h30

Tous les films sont projetés en version originale sous-titrée français (excepté *Ma Vie de chien*, et les films jeune public)

After the wedding

Susanne Bier
Danemark, Suède, 2007, 2h00 – Drame
Jacob Petersen a voué sa vie à la construction d'un orphelinat en Inde, menacé de fermeture. Un donateur, Jorgen, lui demande alors de rentrer au Danemark pour effectuer la transaction financière. Arrivé sur place, Jorgen invite Peter au mariage de sa fille qui a lieu le lendemain.

Le Vox, Mayenne: dimanche 10/03 à 19h

Border

Ali Abbasi
Suède, Danemark, 2019, 1h48 – Drame fantastique
Tina, douanière à l'efficacité redoutable, est connue pour son odorat extraordinaire. Mais quand Vore, un homme d'apparence suspecte, passe devant elle, ses capacités sont mises à l'épreuve pour la première fois.

Le Trianon, Le Bourgneuf-La-Forêt: mercredi 06/03 à 20h30 • Cinéville, Laval: dimanche 10/03 à 13h40 • Le Palace, Château-Gontier: dimanche 10/03 à 18h30 • Yves Robert, Evron: lundi 11/03 à 18h30 • Le Vox, Mayenne: lundi 11/03 à 20h45 • Cinéville, Laval: mardi 12/03 à 18h30 • Le Vox, Mayenne: mercredi 13/03 à 13h40 • Le Majestic, Ernée: vendredi 15/03 à 20h30 • Yves Robert, Evron: samedi 16/03 à 21h



Borg/McEnroe

Janus Metz Pedersen
Danemark, Suède, Finlande, 2017, 1h48 – Biopic
Le film retrace l'opposition entre l'icône Björn Borg et son principal rival le talentueux John McEnroe, ainsi que leur duel spectaculaire à Wimbledon en 1980. C'est l'histoire de deux légendes qui ont changé la face du tennis.

Le Trianon, Le Bourgneuf-La-Forêt: vendredi 15/03 à 20h30 • Vox, Renazé: vendredi 15/03 à 20h30 • Yves Robert, Evron: samedi 16/03 à 17h30 • L'Aiglon, St-Pierre-des-Nids: samedi 16/03 à 20h30 • Cinéville, Laval: dimanche 17/03 à 18h30 • Gorron Cinéma, Gorron: lundi 18/03 à 20h30 • Le Vox, Mayenne: lundi 18/03 à 20h30 • Yves Robert, Evron: mardi 19/03 à 18h30

Bravehearts

Kari Anne Moe
Norvège, Allemagne, Suède, 2012, 1h58 – Doc. - Inédit
Focus sur quatre jeunes personnes norvégiennes qui brosse le portrait d'une génération affirmée avec une attitude optimiste face à l'avenir... jusqu'au 22 juillet 2011.

Le Vox, Mayenne: mercredi 13/03 à 20h30

Eat sleep die

Gabriela Pichler
Suède, 2013, 1h48 – Drame
Rasa, une jeune immigrante d'Europe de l'Est devenue ouvrière en Suède se retrouve licenciée malgré son dévouement et sa rigueur professionnels. Elle doit alors faire face à un système qui ne lui convient pas, celui du chômage.

Cinéville, Laval: lundi 11/03 à 13h40

Festen ●

Thomas Vinterberg
Danemark, 1998, 1h41 – Comédie dramatique
Prix du jury Cannes 1998
Le patriarche Helge Kligenfelt organise une grande fête pour ses 60 ans. Christian, son fils aîné, est chargé de dire quelques mots au cours du dîner. Personne ne se doute que Christian va révéler de terribles secrets...

Yves Robert, Evron: dimanche 10/03 à 18h30 • Le Vox, Mayenne: mardi 12/03 à 18h30 • Le Palace, Château-Gontier: mardi 12/03 à 13h30 • Cinéville, Laval: jeudi 14/03 à 18h30 • Le Vox, Mayenne: mardi 19/03 à 13h40

Interdit aux - de 12 ans

Garden Lane

Olof Spaak
Suède, 2017, 1h50 – Drame - Inédit
Film de clôture
Eric et Elin se rencontrent à l'âge adulte et se retrouvent de leur première rencontre. Leurs parents étaient toxicomanes, mais pendant quelques mois, ils ont vécu ensemble en famille. Ce temps ensemble définit toujours qui ils sont et ce qu'ils sont devenus.

Le Vox, Mayenne: mardi 19/03 à 20h00

Graine de champion ●

Simon Lereng Wilmont et Viktor Kossakovsky
Danemark, Suède, Norvège, 2016, 1h23 – Documentaire
Ruben vit au Danemark, Nastya en Russie, Chikara au Japon et tous pratiquent le sport de haut niveau. Trois portraits sensibles de jeunes champions.

Cinéville, Laval: mercredi 13/03 à 13h40 • **Le Vox, Mayenne:** vendredi 15/03 à 16h15 • **Yves Robert, Évron:** dimanche 17/03 à 11h

Hijacking ●

Tobias Lindholm
Danemark, 2013, 1h43 – Drame, Thriller

En plein océan Indien, le navire danois "MV Rosen" est pris d'assaut par des pirates somaliens qui retiennent en otage l'équipage. Mikkel, prisonnier et affaibli, se retrouve au cœur d'une négociation entre le PDG de la compagnie du cargo et les pirates.

Cinéville, Laval: lundi 11/03 à 18h30 • **Yves Robert, Évron:** mercredi 13/03 à 20h30 • **Le Palace, Château-Gontier:** mercredi 13/03 à 20h30 • **Le Vox, Mayenne:** dimanche 17/03 à 20h30 • **Le Majestic, Ernée:** lundi 18/03 à 20h30



Joe Hill ●

Bo Widerberg
Suède, Etats-Unis, 1971, 1h50 – Drame

Prix du jury Cannes 1971

En 1902, Joel et Paul Hillstrom, immigrés suédois, arrivent à New York. Face aux amères réalités et à l'effroyable pauvreté qui règne dans les quartiers de l'East Side, Paul quitte la ville. Après une romance de courte durée, Joel, devenu Joe Hill, se met en route vers l'Ouest pour retrouver son frère.

Yves Robert, Évron: samedi 09/03 à 13h40 • **Cinéville, Laval:** jeudi 14/03 à 16h15 • **Le Majestic, Montsûrs:** jeudi 14/03 à 20h30 • **Le Vox, Mayenne:** vendredi 15/03 à 13h40 • **Yves Robert, Évron:** vendredi 15/03 à 18h30 • **Le Vox, Mayenne:** dimanche 17/03 à 16h15

La Chasse ●

Thomas Vinterberg
Danemark, Suède, 2012, 1h51 – Drame

Prix d'interprétation masculine Cannes 2012
Lucas, un auxiliaire de jardin d'enfants récemment divorcé, est du jour au lendemain accusé de pédophilie. Peu à peu, les rumeurs se rependent dans la petite communauté et laisse place à une véritable hystérie collective.

Le Vox, Mayenne: mercredi 13/03 à 18h30 • **Cinéville, Laval:** vendredi 15/03 à 13h40, lundi 18/03 à 16h15

La grande course au fromage ●

Rasmus A. Sivertsen
Norvège, 2016, 1h18 – Animation – À partir de 3 ans

Solan veut participer à la grande course au fromage qui opposera son village au village voisin et ainsi monter à tous qu'il est un vrai champion.

Le Trianon, Le Bourgneuf-La-Forêt: dimanche 17/03 à 15h • **L'Aiglou, St-Pierre-des-Nids:** dimanche 17/03 à 15h • **Le Majestic, Ernée:** dimanche 17/03 à 16h30

La Source ●

Ingmar Bergman
Suède, 1960, 1h29 – Drame, Policier

Oscar du meilleur film étranger 1961

Au ^{xiv} siècle, dans la campagne suédoise. Karin, fille d'un riche fermier, doit se rendre à l'église du village voisin. Sa sœur adoptive part avec elle mais l'abandonne en chemin. Karin va alors croiser la route de trois bergers aux intentions douteuses...

Le Vox, Mayenne: samedi 09/03 à 16h15 • **Cinéville, Laval:** mardi 12/03 à 16h30

Avertissement: certaines scènes peuvent heurter la sensibilité du spectateur.

Le Quartier du corbeau ●

Bo Widerberg
Suède, 1963, 1h41 – Drame

L'histoire d'un jeune aspirant écrivain qui vit au sein d'une famille ouvrière pauvre durant les années 1930 et qui ne rêve que d'une chose: échapper à son quotidien.

Le Vox, Mayenne: mercredi 13/03 à 16h15 • **Cinéville, Laval:** samedi 16/03 à 16h15

Les oubliés

Martin Zandvliet
Allemagne, Danemark, 2017, 1h41 – Historique, Drame
1945. Danemark. Fin de la Guerre. Plusieurs soldats allemands sont faits prisonniers par l'armée danoise et envoyés désamorcer les mines enfouies le long de la côte. Pour eux, la guerre est loin d'être terminée.

Cinéville, Laval: mercredi 13/03 à 18h30 • **Vox, Renazé:** dimanche 17/03 à 17h00 • **Le Vox, Mayenne:** lundi 18/03 à 16h15 • **Yves Robert, Évron:** lundi 18/03 à 18h30

Avertissement: certaines scènes peuvent heurter la sensibilité du spectateur.

L'Homme de Majorque ●

Bo Widerberg
Suède, 1984, 1h46 – Policier

10h14 Stockholm. Un homme masqué braque un bureau de poste. Johansson et Jarnebring, de la Brigade des mœurs, sont les premiers sur place mais le fuyard leur échappe. L'enquête officielle piétine, mais nos deux compères font des découvertes gênantes.

Le Vox, Mayenne: lundi 11/03 à 18h30 • **Le Vox, Mayenne:** lundi 18/03 à 18h30 • **Yves Robert, Évron:** lundi 18/03 à 16h15 • **Cinéville, Laval:** mardi 19/03 à 16h15

L'œuf du serpent ●

Ingmar Bergman
Allemagne, Etats-Unis, 1977, 2h00 – Drame

Berlin, 1923, Abel Rosenber se sent triplement étranger puisqu'il est juif, américain et chômeur. Alors qu'il se perd dans l'alcool, il découvre le corps de son frère Max, suicidé d'une balle dans la bouche. Interrogé par le commissaire, il a l'intuition qu'on le soupçonne de plusieurs meurtres perpétrés dans le quartier...

Cinéville, Laval: lundi 18/03 à 18h15 **Interdit aux -12 ans**

Ma vie de chien

Lasse Hallström
Suède, 1988, 1h41 – Drame, Comédie

Un petit garçon de dix ans oppose aux déceptions et aux tragédies de sa jeune vie un féroce sens de l'humour et une tendresse spontanée.

Gorron Cinéma, Gorron: mardi 05/03 à 14h30 • **Le Majestic, Montsûrs:** dimanche 10/03 à 20h30 • **Le Majestic, Ernée:** mardi 12/03 à 14h30 • **Le Vox, Mayenne:** lundi 18/03 à 13h40 • **Le Trianon, Le Bourgneuf-La-Forêt:** mardi 19/03 à 14h30 • **L'Aiglou, St-Pierre-des-Nids:** lundi 25/03 à 14h30 • **Yves Robert, Évron:** mardi 26/03 à 14h30

Melancholia

Lars von Trier
Prix d'interprétation féminine Cannes 2011
France, Danemark, Suède, Allemagne, 2011, 2h10 – Drame, Science-fiction

À l'occasion de leur mariage, Justine et Michael donnent une somptueuse réception dans la maison de la sœur de Justine et de son beau-frère. Pendant ce temps, la planète Melancholia se dirige vers la Terre...

Cinéville, Laval: vendredi 15/03 à 21h30 • **Le Vox, Mayenne:** vendredi 15/03 à 18h30 • **Yves Robert, Évron:** samedi 16/03 à 13h40

Men and Chicken ●

Anders Thomas Jensen
Danemark, 2016, 1h44 – Comédie dramatique

À la mort de leur père, Elias et Gabriel découvrent qu'ils ont été adoptés et que leur père biologique est un généticien qui travaille sur une île mystérieuse. Ils décident de partir ensemble à sa rencontre.

Le Vox, Mayenne: dimanche 10/03 à 21h15 • **Cinéville, Laval:** mercredi 13/03 à 20h30, dimanche 17/03 à 20h30

Avertissement: certaines scènes peuvent heurter la sensibilité du spectateur.

Monika ●

Ingmar Bergman
Suède, 1953, 1h35 – Comédie dramatique

Monika, jeune fille éprise de liberté, et Harry, jeune livreur, fuient leur famille et partent vivre sur une île.

Yves Robert, Évron: dimanche 10/03 à 13h40 • **Le Vox, Mayenne:** lundi 11/03 à 11h • **Le Palace, Château-Gontier:** mardi 12/03 à 15h30 • **Le Vox, Mayenne:** jeudi 14/03 à 16h15 • **Cinéville, Laval:** mardi 19/03 à 13h40

Mon tonton, ce tatoueur tatoué ●

Karla Von Bengtson
Danemark, 2012, 0h42 – Animation

La petite Maj vit avec son oncle Sonny, un tatoueur tatoué aux gros bras. Tous deux s'entendent parfaitement bien, mais considèrent qu'une petite fille doit grandir dans une vraie famille, avec une maman, un papa, un frère... Mais ils vont vivre ensemble une grande aventure qui va les aider à réaliser qu'une véritable famille, ce n'est pas toujours ce que l'on croit!

Le Majestic, Montsûrs: samedi 16/03 à 15h

Mr Ove

Hannes Holm

Suède, 2016, 1h56 – Comédie dramatique

À 59 ans, grincheux et dépressif, Ove n'attend plus qu'une seule chose de la vie: la mort! Mais ses tentatives de suicide échouent lamentablement. La situation se corse lorsque de nouveaux voisins sympathiques emménagent.

Le Vox, Mayenne: dimanche 10/03 à 13h40 • Le Palace, Château-Gontier: lundi 11/03 à 18h • Le Majestic, Ernée: lundi 11/03 à 20h30 • Yves Robert, Évron: mardi 12/03 à 18h30 • Cinéville, Laval: samedi 16/03 à 13h40 • Gorrion Cinéma, Gorrion: samedi 16/03 à 20h30 • Vox, Renazé: dimanche 17/03 à 15h00 • Yves Robert, Évron: dimanche 17/03 à 18h30

My skinny sister

Sanna Lenken

Suède, Allemagne, 2015, 1h35 – Comédie dramatique

Stella, 12 ans, rondellette et pas très sportive, voudrait ressembler à sa grande soeur Katja que tout le monde admire. Mais celle-ci cache un secret que Stella va découvrir et qui va bouleverser leur complicité.

Cinéville, Laval: jeudi 14/03 à 13h40 • Cinéville, Laval: lundi 18/03 à 13h40

Mini-série de 6 épisodes

Norwegian Cozy

Thomas Torjussen

Norvège, 2011 – Comédie dramatique

L'histoire tragique et drôle de Georg, 36 ans, qui après une rupture amoureuse retourne vivre chez son père Franck. Georg n'a qu'un rêve: fonder une famille. Mais il n'a aussi qu'une peur: finir par ressembler à son père...

Le Vox, Mayenne: samedi 16/03 à 21h (Ep1 1h), à 22h (Ep2 1h), à 23h20 (Ep3 1h), à 00h20 (Ep4 1h), à 01h40 (Ep5 1h), à 02h40 (Ep6 1h), 03h40 (Petit dej' offert)

Nous, les intranquilles

Nicolas Contant

France, 2018, 1h22 – Documentaire

Dans un centre d'accueil psychothérapeutique Artaud, le groupe cinéma du centre raconte la maladie, la thérapie, leur rapport au monde. Après un premier geste documentaire, le film devient participatif et met en scène son élaboration en collectif. Les personnages cherchent à donner une image humaine de la folie. Ils s'amuse des idées reçues pour mieux les subvertir.

L'Avant-Scène, Laval: mardi 12/03 à 20h30

Nouvelle Donne

Joachim Trier

Norvège, 2008, 1h43 – Drame

Depuis l'enfance, Erik et Phillip ont pour ambition de devenir écrivains. Alors que le manuscrit d'Erik est rejeté, celui de Phillip est publié et le jeune homme devient du jour au lendemain une figure de la scène culturelle norvégienne. Six mois plus tard, Erik et ses amis vont chercher Phillip à l'hôpital psychiatrique...

Le Vox, Mayenne: jeudi 14/03 à 18h30

Oslo, 31 août

Joachim Trier

Norvège, 2012, 1h36 – Drame

C'est le dernier jour de l'été et Anders, en fin de cure de désintoxication, se rend en ville le temps d'une journée pour un entretien d'embauche. L'occasion d'un bilan sur les opportunités manquées, les rêves de jeunesse envolés, et, peut-être, l'espoir d'un nouveau départ...

Cinéville, Laval: samedi 09/03 à 13h40 • Le Palace, Château-Gontier: dimanche 10/03 à 14h20 • Le Trianon, Le Bourgneuf-La-Forêt: dimanche 17/03 à 17h • Yves Robert, Évron: lundi 18/03 à 20h30

Paddy, la petite souris

Linda Hambäck

Suède, 2018, 1h05 – Animation, Famille

À partir de 3 ans

Un jour l'écureuil se rend chez l'inspecteur Gordon au sujet d'un vol de noisettes. Pour démasquer le voleur, Gordon aura besoin de Paddy la petite souris au flair incroyablement aiguisé...

Yves Robert, Évron: samedi 09/03 à 16h30 • Le Palace, Château-Gontier: samedi 09/03 à 16h30 • Yves Robert, Évron: mercredi 13/03 à 15h • Yves Robert, Évron: samedi 16/03 à 16h30 • Cinéma municipal, Gorrion: samedi 16/03 à 15h30

Persona

Ingmar Bergman

Suède, 1967, 1h23 – Drame, Thriller

En plein milieu d'une représentation, la comédienne Elisabet Vogler perd l'usage de la parole. Elle s'installe alors quelque temps sur l'île de Fårö avec son infirmière, Alma. Les deux jeunes femmes vont alors nouer une grande complicité qui va pousser Alma à se confier...

Cinéville, Laval: vendredi 15/03 à 16h15

R

Tobias Lindholm et Michael Noer

Danemark, 2014, 1h40 – Drame

Rune est un jeune criminel qui vient d'arriver en prison. Il découvre ce nouveau monde régi par les codes et les missions à exécuter. Réduit à néant, il n'est désormais qu'un numéro, que la lettre R.

Yves Robert, Évron: samedi 09/03 à 18h30 • Le Vox, Mayenne: jeudi 14/03 à 13h40 • Cinéville, Laval: jeudi 14/03 à 20h30

Avertissement: certaines scènes peuvent heurter la sensibilité du spectateur.

Revenge

Susanne Bier

Danemark, Suède, 2011, 1h53 – Drame

Oscar du meilleur film étranger 2011

Anton et Marianne sont séparés et songent à divorcer. Leur fils aîné, Elias, se fait brutaliser à l'école par des camarades, jusqu'au jour où un autre garçon, Christian, décide de prendre sa défense...

Cinéville, Laval: samedi 09/03 à 16h • Le Palace, Château-Gontier: samedi 09/03 à 18h30 • Le Vox, Mayenne: mardi 12/03 à 9h • Yves Robert, Évron: mardi 19/03 à 9h

Sami, une jeunesse en Laponie

Amanda Kernell

Suède, Danemark, Norvège, 2018, 1h53 – Drame

Elle, 14 ans, est une jeune fille d'origine Sâmi. Élève en internat, elle est exposée au racisme des années 30 et à l'humiliation des évaluations ethniques. Pour s'émanciper, elle doit rompre les liens avec sa famille et sa culture.

Cinéville, Laval: samedi 09/03 à 18h30 • Le Palace, Château-Gontier: samedi 09/03 à 20h45 • Le Vox, Mayenne: samedi 09/03 à 21h • Yves Robert, Évron: lundi 11/03 à 20h30 • Le Trianon, Le Bourgneuf-La-Forêt: mardi 12/03 à 20h30 • Yves Robert, Évron: mardi 19/03 à 13h40

Scènes de la vie conjugale

Ingmar Bergman

Suède, 1973, 2h48 – Drame

Johan et Marianne, mariés depuis dix ans, vivent heureux avec leurs deux petites filles. Lors d'un dîner, ils assistent à la violente dispute d'un couple d'amis. Commence alors une remise en question de leur relation...

Yves Robert, Évron: lundi 11/03 à 14h • Le Vox, Mayenne: mardi 19/03 à 16h15



Siblings are forever

Frode Filmland

Norvège, 2013, 1h15 – Documentaire - Inédit

Un couple frère-sœur, Magnar et Oddny, environ 70 ans, vivent dans la ferme familiale de Kleiva à Naustdal, à quelques kilomètres de Førde en Norvège. Ils dirigent la ferme à peu près de la même manière que plusieurs générations avant eux.

Cinéville, Laval: vendredi 15/03 à 19h30 • Yves Robert, Évron: dimanche 17/03 à 16h15

Sourires d'une nuit d'été

Ingmar Bergman

Suède, 1955, 1h49 – Comédie dramatique

Frederik Egerman a épousé en secondes noces Anne, qui à l'âge de son fils Henrik. Épouse insatisfaite, Anne a pour confidente Petra, la soubrette, dont les charmes ne laissent pas Henrik indifférent. Au cours d'une folle nuit, les couples se font et se défont...

Yves Robert, Évron: mercredi 13/03 à 18h30 • Le Vox, Mayenne: dimanche 17/03 à 13h40

Staying alive

Charlotte Blom

Norvège, 2015, 1h23 – Comédie - Inédit

Marianne, 34 ans, découvre que son petit ami Haakon entretient une liaison avec Frida. S'appuyant sur les conseils et la sagesse de son meilleur ami en matière de vengeance, Marianne débute dans sa nouvelle vie où elle découvre que le confort est surestimé...

Cinéville, Laval: dimanche 10/03 à 21h • Le Vox, Mayenne: samedi 16/03 à 16h15

The Guilty

Gustav Möller

Danemark, 2018, 1h28 – Thriller

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs
Une femme, victime d'un kidnapping, contacte le 112. La ligne est coupée brutalement. Pour la retrouver, le policier qui a reçu l'appel ne peut compter que sur son intuition, son imagination et son téléphone.

Yves Robert, Évron : samedi 09/03 à 20h30 • Le Vox, Mayenne : lundi 11/03 à 16h15 • Le Majestic, Montsûrs : mardi 12/03 à 20h30 • Le Vox, Mayenne : jeudi 14/03 à 20h30 • Le Palace, Château-Gontier : jeudi 14/03 à 20h30

Avertissement : certaines scènes peuvent heurter la sensibilité du spectateur.

The Idealist

Christina Rosendahl

Danemark, 2015, 1h54 – Thriller - Inédit

Film d'ouverture

Dans les années 80, un journaliste lanceur d'alerte tente de lever le voile sur un désastre nucléaire survenu 20 ans plus tôt en pleine guerre froide.

Cinéville, Laval : vendredi 08/03 à 20h

The Square

Ruben Östlund

Suède, Allemagne, Danemark, France, 2017, 2h22 – Comédie dramatique

Palme d'or Cannes 2017

Christian, conservateur apprécié d'un musée d'art contemporain, prépare sa prochaine exposition, intitulée «The Square», autour d'une installation incitant les visiteurs à l'altruisme. Mais il est parfois difficile de vivre en accord avec ses valeurs...

Cinéville, Laval : mardi 12/03 à 13h40 • Cinéville, Laval : mercredi 13/03 à 15h15 • Le Vox, Mayenne : samedi 16/03 à 13h40

Thelma

Joachim Trier

Norvège, France, Danemark, Suède, 2017, 1h56 – Drame, Science-fiction

Thelma vient de quitter la maison de ses très dévots parents pour aller étudier dans une université d'Oslo. Elle fait un jour à la bibliothèque une crise d'épilepsie d'une violence inouïe. Il devient bientôt évident que ces attaques sont en réalité le symptôme de facultés surnaturelles et dangereuses...

Le Vox, Mayenne : mardi 12/03 à 13h40 • Le Palace, Château-Gontier : mercredi 13/03 à 15h • Cinéville, Laval : samedi 16/03 à 21h30

Avertissement : certaines scènes peuvent heurter la sensibilité du spectateur.

Un flic sur le toit

Bo Widerberg

Suède, 1976, 1h50 – Policier

Après la mort de sa femme en plein commissariat, Åke Eriksson, ancien policier, décide de se venger. L'homme monte sur le toit d'un bâtiment et tire sur tous les policiers dans sa ligne de mire. Le commissaire Beck est chargé de mettre fin à cette tuerie.

Le Vox, Mayenne : samedi 09/03 à 18h15 • Cinéville, Laval : lundi 11/03 à 16h15 • Yves Robert, Évron : jeudi 14/03 à 20h30



Un pigeon perché sur une branche philosophait sur l'existence

Roy Andersen

Suède, Norvège, Finlande, Allemagne, 2015, 1h40 – Comédie dramatique

Sam et Jonathan, deux marchands ambulants de farces et attrapes, nous entraînent dans une promenade kaléidoscopique à travers la destinée humaine. C'est un voyage qui révèle l'humour et la tragédie cachés en nous, la grandeur de la vie, ainsi que l'extrême fragilité de l'humanité...

Le Vox, Mayenne : mardi 12/03 à 16h15 • Le Trianon, Le Bourgneuf-La-Forêt : samedi 16/03 à 20h30

Une année dans une vie

Jane Magnússon

Suède, 2018, 1h58 – Documentaire

En 1957, Ingmar Bergman entre dans une période de productivité sans précédent. Cette année-là, il tourne pas moins de trois films, met en scène quatre pièces et conjugue travail acharné avec vie de famille tumultueuse...

Le Palace, Château-Gontier : dimanche 10/03 à 16h15 • Cinéville, Laval : lundi 11/03 à 20h30 • Le Vox, Mayenne : mardi 12/03 à 20h30

Une année polaire

Samuel Collardey

France, 2018, 1h34 – Aventure, comédie

Pour son premier poste d'instituteur, Anders part enseigner au Groenland, à Tiniteqilaq, un hameau inuit de 80 habitants. Pour s'intégrer, il va devoir apprendre à connaître cette communauté et ses coutumes.

Yves Robert, Évron : dimanche 10/03 à 16h15 • L'Aiglon, St-Pierre-des-Nids : vendredi 15/03 à 20h30 • Cinéville, Laval : dimanche 17/03 à 13h40 • Yves Robert, Évron : mardi 19/03 à 16h15

Utøya, 22 juillet

Erik Poppe

Norvège, 2018, 1h33 – Drame, Thriller

Île d'Utøya, Norvège. Le 22 juillet 2011. Dans un camp d'été organisé par la Ligue des jeunes travailleurs, un homme de 32 ans ouvre le feu.

Cinéville, Laval : samedi 09/03 à 21h • Le Vox, Mayenne : dimanche 10/03 à 16h • Le Vox, Mayenne : lundi 11/03 à 13h40 • Le Palace, Château-Gontier : lundi 11/03 à 20h30 • Yves Robert, Évron : vendredi 15/03 à 21h • Gorrion Cinéma : vendredi 15/03 à 20h30

Wardi

Mats Grorud

Norvège, France, Suède, 2019, 1h20 – Animation

Beyrouth, Liban, aujourd'hui. Wardi, une jeune Palestinienne de onze ans, vit avec toute sa famille dans le camp de réfugiés où elle est née. Quand Sidi, son arrière-grand-père adoré, lui confie la clé de son ancienne maison en Galilée, Wardi craint qu'il ait perdu l'espoir d'y retourner un jour...

Le Palace, Château-Gontier : mercredi 13/03 à 18h30 • Le Trianon, Le Bourgneuf-La-Forêt : jeudi 14/03 à 20h30 • Le Vox, Mayenne : vendredi 15/03 à 21h00 • Cinéville, Laval : samedi 16/03 à 19h30 • Yves Robert, Évron : dimanche 17/03 à 13h40 • Yves Robert, Évron : lundi 18/03 à 13h40 • Cinéville, Laval : mardi 19/03 à 18h30

Les tarifs

1 Cinéma Le Trianon

Rue de la Mairie
Le Bourgneuf-la-Forêt
Tarif normal : 5 €
Tarif adhérent
Atmosphères 53 : 4 €

2 Cinéma Le Palace

3 place du Pilon
Château-Gontier
Tarif normal : 5 €
Tarif adhérent
Atmosphères 53 : 4,50 €

3 Cinéma Le Majestic

6 rue Lelièvre
Ernée
Tarif normal : 3,80 €

4 Cinéma Yves Robert

Rue de la Fontaine
Evron
Tarif normal : 5,50 €
Tarif adhérent
Atmosphères 53 : 4,50 €

5 Gorron Cinéma

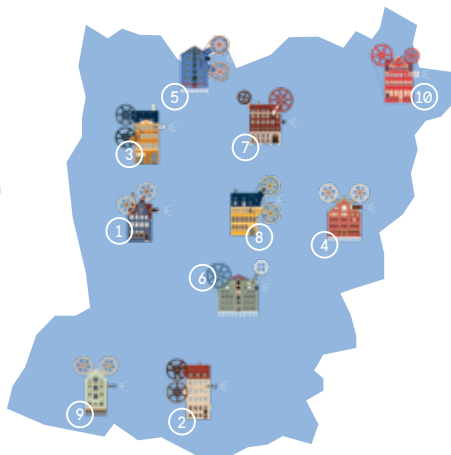
Boulevard Faverie
Gorron
Tarif normal - 4 €
P'tits Reflets : 3,50 €

6 Cinéville

25 quai Gambetta
Laval
Tarif normal : 6,50 €
Tarif adhérent
Atmosphères 53 : 6 €

7 Cinéma Le Vox

Place Juhel
Mayenne
Tarif normal : 6 €
Tarif adhérent
Atmosphères 53 : 4,50 €



8 Cinéma Le Majestic

Rue de Gênes
Montsûrs
Tarif normal : 5 €
Tarif adhérent
Atmosphères 53 : 4 €

9 Cinéma Vox

Place de l'Avant-Garde
Renazé
Tarif normal : 5,50 €
Tarif adhérent
Atmosphères 53 : 4,50 €

10 Cinéma L'Aiglon

12 Pré-de-la-Ville
Saint-Pierre-des-Nids
Tarif normal : 6 €
Tarif adhérent
Atmosphères 53 : 4,50 €

Printemps du cinéma :

4€ pour tous
dimanche 17, lundi 18
et mardi 19 mars 2019

Autres lieux :

Changé

Atelier des arts vivants
Reflets du court à Changé : 4 €

Château-Gontier

Médiathèque et Hôtel de Pays

Cossé-le-Vivien

Musée Robert Tatin

Évron

Médiathèque

Fontaine Daniel

L'Épicerie

Laval

L'Avant-Scène,
L'Art au centre,
Bibliothèque Albert Legendre,
Musée d'art naïf,
M' Lire,
Café Étienne,
Théâtre Jean Macé,
La grande surface

Mayenne

Le Grand Nord

Bibliothèques de Laval agglô – Pays de Loiron

5 € :

- Expérience de réalité virtuelle immersive (L'Avant-Scène, 10/03 - 13h-19h)
- Atelier découverte (Musée Robert Tatin, 16/03 - 14h30)
- Ciné-concert scandinave, (Cinéma Le Palace, 15/03 - 20h30)

5 € - 10 € :

La Reine des neiges
Théâtre du tiroir
(dimanche 17/03 - 16h)

Entrée libre et gratuite :

conférences, expositions,
spectacles, rencontres

Atmosphères 53
12, rue Guimond-des-Riveries
53 100 Mayenne

02 43 04 20 46
contact@atmospheres53.org
www.lesrefletsducinema.com
Facebook : Atmosphères 53
Instagram : Atmospheres_53

Partenaires institutionnels



Partenaires privilégiés



Autres partenaires



Partenaires internationaux

