



FICHE D'ACCOMPAGNEMENT PEDAGOGIQUE

Pourquoi des fiches d'accompagnement pédagogique ?

Les fiches d'accompagnement pédagogique ont été créées à l'attention des enseignants qui souhaitent travailler en amont ou en aval de la visite sur un thème tel le cirque ou sur un concept plus large tel l'œuvre dans le paysage. Créer un pont entre l'œuvre de Robert Tatin et celle d'artistes contemporains, accompagner une étude comparative d'œuvres, permettre aux enfants de se constituer une mémoire visuelle en exploitant diverses références, sont les objectifs des fiches d'accompagnement pédagogique.

Les pistes d'études : des références visuelles mais également bibliographiques afin d'exploiter divers médiums : des arts visuels à l'album. Les fiches listent également les mots phares et les sujets à exploiter.

Afin de permettre une recherche aisée des visuels des œuvres choisies, la sélection s'est faite principalement autour des collections du Centre Pompidou, du Frac des Pays de la Loire et du Fonds National d'Art Contemporain / les collections sont consultables sur le site Internet de chaque structure.

N'hésitez pas à prendre contact directement avec le service de l'Action Educative pour tout renseignement supplémentaire.