



MUSEE ROBERT TATIN

« Académie des Champs »

La Frénouse

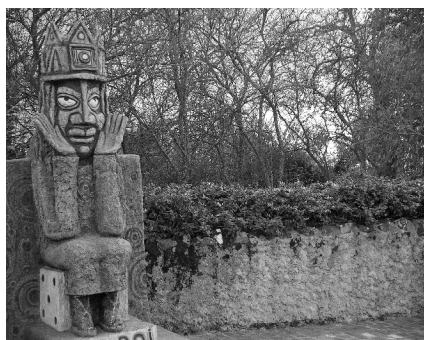
53230 Cossé-le-Vivien

Tel : 02 43 98 80 89

musee-communal-robert-tatin@wanadoo.fr

L'ACCUEIL DU PUBLIC SCOLAIRE AU MUSEE ROBERT TATIN

À l'heure où le contact direct avec les œuvres est primordial, l'équipe pédagogique du musée Robert Tatin crée un pont entre l'univers plastique de l'artiste et le monde scolaire en passant par deux actions principales de sensibilisation.



LA MEDIATION

- La médiation mise en place au musée est adaptée à chaque élève ce qui leur permet de devenir rapidement les acteurs de la visite tant dans le choix des œuvres que par l'analyse qu'ils en font.
- De par la monumentalité de l'œuvre de Tatin, nous souhaitons susciter chez le jeune public une prise de conscience sensorielle, favoriser une rencontre public/œuvre où l'émotion est au cœur du processus de communication.
- L'éducation du regard est un point essentiel, notamment dans une première approche de l'art. Créer un temps d'observation des œuvres est ainsi un axe important de la visite qui se fait notamment par le biais de la déambulation.
- Ecouter l'Autre, être ouvert à différents points de vue et réflexions, est également une étape d'apprentissage développée lors des visites du site.

LES ATELIERS D'EXPRESSION PLASTIQUE

Les ateliers d'expression plastique sont l'occasion d'ouvrir le débat sur les grandes thématiques de l'art avec entre autres:

- une étude de la matière et les ateliers argile,
- une étude du détournement de l'objet par des ateliers matériaux de récupération,
- une étude de la ligne et de l'espace par un atelier Ligne et traces, etc.

Ces pratiques plastiques donnent lieu à une réalisation individuelle ou collective, conservée par les élèves et pouvant donner lieu à un prolongement à l'école.

LES RENDEZ-VOUS PEDAGOGIQUES DU MUSEE

Le service de l'action éducative propose les Rendez-vous Pédagogiques du Musée afin d'élaborer un parcours plus spécifique de découverte de l'œuvre de Robert Tatin suivant le niveau de la classe (accueil du cycle I à l'enseignement supérieur) et les projets menés par l'enseignant.

La découverte du musée Robert Tatin est l'occasion pour le corps professoral de finaliser ou de lancer un projet pédagogique par une mise en situation, une contextualisation de certains apprentissages tels l'Art, l'œuvre in situ ou la sculpture mais également des sujets plus vastes : l'environnement, l'espace, la création... Les Rendez-Vous Pédagogiques du Musée se tiennent de préférence tous les mercredis matins de 10h à 12h et uniquement sur réservation.

DEROULEMENT D'UNE JOURNEE TYPE Visite + Atelier en journée

Une journée type commence à 10h par la découverte du musée jusqu'à 12h.

Lors du déjeuner (12h-13h30), le groupe peut rester sur l'aire de repos du musée ou se rendre au gymnase (réservé par l'équipe du musée) se trouvant à Cossé le Vivien en cas de mauvais temps.

L'atelier d'expression plastique se déroule de 13h30 à 15h30.

Noter que la visite et l'atelier se feront en alternance si 2 classes sont présentes en même temps sur le site.

MODALITES DE RESERVATION

Le Musée est ouvert aux groupes toute l'année, tous les jours.

Nous vous rappelons que les réservations sont obligatoires pour tous les groupes et doivent être confirmées.

FERMETURE ANNUELLE EN JANVIER

Le service de l'Action Educative reste joignable durant cette période pour les réservations et Rendez-Vous Pédagogiques du Musée : de 10h à 17h30 du lundi au vendredi.

TARIFS

Visite du Musée (2h)	2. 60 €
Atelier (2h)	3. 50 €
Visite + Atelier en demi-journée (3h)	4.60 €
Visite + Atelier en journée (4h)	6 €

Entrée gratuite pour les accompagnateurs.

MODALITES DE REGLEMENT

- Le jour même en espèces ou chèque
- En différé par le biais d'un titre provisoire de paiement

A NE PAS OUBLIER LE JOUR DE VOTRE VENUE...

- Si vous avez retenu un atelier terre, penser à apporter des cartons ou des caisses en plastique pour ramener les productions à l'école.
- Si vous avez retenu un atelier terre ou peinture, demander à chaque enfant de ramener un vieux t-shirt ou une blouse pour se protéger.
- Si un accompagnateur désire filmer la journée, nous souhaitons en être prévenus.
- Nous rappelons qu'il n'est pas possible de prendre des photos à l'intérieur des salles d'exposition.
- Pour le repas du midi, n'oubliez pas de prévenir votre chauffeur d'être présent pour le transfert musée/Cossé si le temps est mauvais (nous nous chargeons de réserver le hall du gymnase de Cossé le Vivien). Sinon, le repas se fait directement sur place, sur l'aire de repos.

EQUIPE DE MEDIATION

T 02 43 98 80 89

MAIL musee-communal-robert-tatin@wanadoo.fr

Sarah Moyon - Chargée de l'Action Educative

Cristèle Ratier - Médiatrice

Hélène Guédon - Médiatrice

